

**Istituto Comprensivo “Borrello-Fiorentino” - Lamezia Terme**  
**Curricolo verticale di Istituto- Infanzia/Primaria/Secondaria di primo grado**  
**A.S. 2020/2021**

*“L’educazione può farci comprendere in profondità che siamo tutti legati in quanto cittadini di una comunità mondiale e che le sfide che dobbiamo affrontare sono interconnesse.”*  
**Ban Ki-Moon- già Segretario Generale delle Nazioni Unite (da: “Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari”)**

### **Premessa**

Il curricolo d’Istituto è lo strumento della progettazione per competenze, che è al centro dell’azione educativa e didattica. La sua costruzione scaturisce dalle *Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012* che sono la base e l’orizzonte di riferimento entro il quale ogni Istituzione scolastica è chiamata ad operare. A tali *Indicazioni* hanno fatto seguito le *Nuove Indicazioni 2018*, che ne rappresentano non una prosecuzione, ma un successivo inquadramento e una reinterpretazione, resa necessaria dall’emergere sempre più pressante di bisogni educativi e formativi che, legati alle grandi trasformazioni degli ultimi anni (i cosiddetti *Nuovi Scenari*) vanno nella direzione di una cittadinanza sempre più attiva, globale e sostenibile. L’obiettivo dunque è quello di dare maggiore importanza al tema della cittadinanza (come anche a quello della Costituzione), che deve attraversare tutte le discipline (non a caso definite: *“gli strumenti culturali per la cittadinanza”*), mediante la valorizzazione dell’educazione delle lingue; del pensiero matematico e computazionale; della tecnologia e del digitale; delle arti e dell’identità culturale; della mondialità e del dialogo con altre tradizioni. Tale unitarietà viene richiamata anche a livello organizzativo e metodologico e s’appunta ancora necessariamente sull’unitarietà del curricolo (le attività, i tempi, le scelte progettuali, la gestione delle risorse), all’insegna di una *“nuova alleanza fra scienze, storia, discipline umanistiche, arti e tecnologia, in grado di delineare la prospettiva di un nuovo umanesimo”*.

Nelle Indicazioni Nazionali 2018 viene inoltre ricordata la *Raccomandazione* del Parlamento Europeo e del Consiglio dell’UE del 2006 che introduce le otto Competenze chiave per l’apprendimento, successivamente sostituita dalla nuova *Raccomandazione* del 22 maggio 2018, da cui sono tratte le *Nuove competenze chiave per l’Apprendimento permanente*. E proprio a queste ultime si fa riferimento per l’aggiornamento del presente curricolo, dove inoltre sono riservati degli spazi specifici alla progettazione curricolare di educazione civica, predisposta nell’ambito dell’autonomia scolastica per gli anni 2020-2023 ai sensi della legge 92/2020 per quanto attiene la progettazione e la valutazione delle competenze di tale disciplina, i criteri per le verifiche, la griglia per l’attribuzione del voto/giudizio quadrimestrale.

### **Altre specificità del curricolo declinato sulla realtà scolastica**

Fissate queste premesse, poiché ogni Scuola è chiamata a costruire il proprio curricolo anche in base alle caratteristiche della propria Offerta formativa e all’interno delle proprie scelte educative e didattiche, l’Istituto Comprensivo ha ritenuto opportuno rilevare degli obiettivi particolari della propria progettazione curricolare, strettamente legati ai bisogni formativi degli studenti e alle caratteristiche del contesto in cui si opera. Tali obiettivi sono stati elaborati e poi di volta in volta rivisti tramite una ricognizione interna fatta dal corpo docente, come percorso parallelo all’Autovalutazione d’Istituto (PTOF-RAV-PdM).

Gli obiettivi/contenuti prioritari del curricolo d’Istituto, in quanto maggiormente da perseguire in fase di apprendimento/ insegnamento per competenze, sono soprattutto relativi a:

- La comunicazione (comunicare per esprimere bisogni, comunicare per apprendere, per risolvere conflitti);
- la dimensione linguistica (il lessico, l'uso ragionato dei dizionari);
- lo sviluppo dell'autonomia personale nei vari contesti in cui si è chiamati a decidere e operare;
- l'acquisizione di un metodo di studio e di strategie operative (la ricerca, la pianificazione, l'autocorrezione, l'organizzazione del tempo, il consolidamento delle strategie dell'apprendere);
- esperienze di apprendimento in spazi diversificati;
- metodi e strumenti diversificati per imparare in modo efficace;
- la capacità di risolvere problemi di esperienza;
- la capacità di usare in autonomia le conoscenze acquisite, anche trasferendole da un contesto all'altro;
- saper ipotizzare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito;
- prendere decisioni relative a possibili soluzioni;
- esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni;
- la collaborazione con gli adulti e coetanei;
- riflettere sulla qualità dei rapporti umani e capire che la Scuola è un ambiente sereno per la formazione;
- essere consapevoli del patrimonio culturale, storico e ambientale del proprio territorio, mostrando curiosità e rispetto per le altre tradizioni;
- collegamento tra saperi formali e non formali;
- rendersi conto delle proprie attitudini e interessi in previsione delle scelte future;
- sviluppare la partecipazione, le competenze e le attitudini socio-comportamentali in modalità DDI recuperando eventuali situazioni di svantaggio).

Lo sviluppo graduale di tali apprendimenti deve essere garantito nei vari passaggi dall'Infanzia alla Primaria alla Secondaria di primo grado.

**Corrispondenza fra Nuove Competenze chiave per l'Apprendimento permanente  
e Traguardi di competenza del Profilo (dalle Indicazioni Nazionali 2012)**

<b>Nuove Competenze chiave per l'Apprendimento permanente</b>	<b>Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione</b>
Competenza alfabetica funzionale: abilità di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione; capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto.	(Lo studente) Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

<p>Competenza multilinguistica: conoscenza del vocabolario e della grammatica di lingue diverse; consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici di tali lingue.</p>	<p>(Lo studente) È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.</p>
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria:</p> <p>A. Capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane; di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi).</p> <p>B. Capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni.</p> <p>C./D. Capacità di applicare tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.</p>	<p>(Lo studente) Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>
<p>Competenza digitale: si riferisce alla capacità di utilizzo degli strumenti digitali comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi.</p>	<p>(Lo studente) Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.</p>
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: consiste nella capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.</p>	<p>(Lo studente) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</p>
<p>Competenza in materia di cittadinanza: si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale.</p>	<p>(Lo studente) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p>
<p>Competenza imprenditoriale: si riferisce alla consapevolezza che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le capacità imprenditoriali si basano sulla creatività, che comprende pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva.</p>	<p>(Lo studente) Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p>

<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulla vita e sulle idee dei singoli individui.</p>	<p>(Lo studente) si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.</p>
---	---

## Sommario

<b>Traguardi formativi:</b>	<b>p.5</b>
<b>I discorsi e le parole / Italiano</b>	<b>p.5</b>
<b>Lingua inglese e seconda lingua comunitaria (L2 - L3)</b>	<b>p.11</b>
<b>La conoscenza del mondo/ Matematica</b>	<b>p.14</b>
<b>La conoscenza del mondo/ Scienze</b>	<b>p.18</b>
<b>La conoscenza del mondo/ Tecnologia</b>	<b>p.22</b>
<b>Il corpo e il movimento/ Educazione fisica</b>	<b>p.24</b>
<b>Il sé e l'altro- La conoscenza del mondo/ Storia</b>	<b>p.28</b>
<b>La conoscenza del mondo/ Geografia</b>	<b>p.31</b>
<b>Immagini, suoni, colori / Arte e immagine</b>	<b>p.34</b>
<b>Immagini, suoni, colori/ Musica</b>	<b>p.36</b>
<b>Tutti i campi di esperienza/ Religione</b>	<b>p.38</b>
<b>Educazione civica</b>	<b>p.41</b>
<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	<b>p.45</b>
<b>Competenza multilinguistica</b>	<b>p.47</b>
<b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	<b>p.48</b>
<b>Competenza digitale</b>	<b>p.49</b>
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b>	<b>p.54</b>
<b>Il sé e l'altro/ Competenza in materia di cittadinanza</b>	<b>p.56</b>
<b>Competenza imprenditoriale</b>	<b>p.60</b>
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	<b>p.62</b>
 <b>La valutazione:</b>	 <b>p.63</b>

I discorsi e le parole (Livelli di competenza) /Italiano (Livelli di competenza)	p.64
Lingua inglese e seconda lingua comunitaria (Livelli di competenza)	p.67
La conoscenza del mondo (Livelli di competenza) /Matematica (Livelli di competenza)	p.69
La conoscenza del mondo (Livelli di competenza) /Scienze (Livelli di competenza)	p.70
La conoscenza del mondo (Livelli di competenza) /Tecnologia (Livelli di competenza)	p.72
Il corpo e il movimento (Livelli di competenza) / Educazione fisica (Livelli di competenza)	p.73
La conoscenza del mondo (Livelli di competenza) / Storia (Livelli di competenza)	p.75
La conoscenza del mondo (Livelli di competenza) /Geografia (Livelli di competenza)	p.77
Immagini, suoni, colori (Livelli di competenza) /Arte e immagine (Livelli di competenza)	p.78
Immagini, suoni colori (Livelli di competenza) / Musica (Livelli di competenza)	p.79
Religione (Livelli di competenza)	p.81
Educazione civica (Livelli di competenza)	p.82
Competenza alfabetica funzionale (Livelli di competenza)	p.83
Competenza multilinguistica (Livelli di competenza)	p.83
La conoscenza del mondo (Livelli di competenza) / Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (Livelli di competenza)	p.83
Competenza digitale (Livelli di competenza)	p.83
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare (Livelli di competenza)	p.84
Il sé e l'altro (Livelli di competenza) /Competenza in materia di cittadinanza (Livelli di competenza)	p.86
Competenza imprenditoriale (Livelli di competenza)	p.88
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (Livelli di competenza)	p.89
ALLEGATO A (FORMAT PROGETTAZIONE UNITA' DI APPRENDIMENTO, RELAZIONE INDIVIDUALE E GRIGLIE DI OSSERVAZIONE PER:	p.90
• la valutazione del processo (traguardi, livelli, descrittori- anche per Infanzia e primo biennio Primaria)	p.93
• la valutazione del lavoro di gruppo	p.130
• la valutazione prodotto (1° ciclo)	p.131
• la valutazione del prodotto (Infanzia e primo biennio Primaria)	p.132
ALLEGATO B (GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA (voti/giudizi)	p.132

Traguardi formativi

I DISCORSI E LE PAROLE /		ITALIANO
Collegamenti con le competenze chiave europee: TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di primo grado
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo «diretti» e «trasmessi» dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per</p>

	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°anno)</b> Pronunciare correttamente i fonemi. Esprimere verbalmente i propri bisogni. Comprendere semplici consegne Leggere semplici immagini. Saper memorizzare una filastrocca, canto poesia. Ascoltare e comprendere un semplice racconto. (L2) Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente. (L2) Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine.</p> <p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 2°-3°anno)</b> Esprimere verbalmente bisogni ed esperienze. Interagire verbalmente con adulti e coetanei. Pronunciare correttamente le parole e strutturare frasi complete Discriminare uditivamente le differenze e le somiglianze nei suoni delle lettere. Giocare con le parole costruire rime. Completare e/o inventare piccoli racconti. Riordinare sequenze di un racconto. Verbalizzare esperienze attraverso una breve sequenza di immagini.</p>	<p><b>(ODA Abilità/Conoscenze 1°-3° anno)</b> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p>

<p>Discriminare la simbologia lettere-numero.          Interpretare spontaneamente la lingua scritta.          Sperimentare prime forme di comunicazione con le tecnologie informatiche.          (L2) Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.          (L2) Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.          (L2) Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>	<p>familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.          Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).          Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.  <b>(Oda Abilità/ Conoscenze 4°-5° anno)</b> Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.          Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.          Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella</p>	<p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.          Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.          Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.          Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.          Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.          Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.          Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come</p>
---	---	---

	<p>lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, dal web, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il</p>	<p>supporto all'esposizione orale. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>
--	--	--

	<p>lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	
	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>
<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b>          Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla.          A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate;</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione.          Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta.          Realizzare tornei di argomentazione rispettando la struttura del testo e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero.</p>	

<p>riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata (es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze.</p> <p>Costruire brevi e semplici filastrocche in rima.</p> <p>A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo.</p> <p>A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</p> <p>A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni.</p> <p><b>(Evidenze)</b> Esprimersi in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri pensieri, vissuti, bisogni, esperienze.</p> <p>Ascoltare le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato.</p> <p>Riferire il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, di testi narrati, di contenuti audiovisivi visti.</p> <p>Eseguire correttamente consegne seguendo istruzioni.</p>	<p>Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone; spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.; moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo;</p> <p>dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui;</p> <p>narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani...)</p> <p>Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi</p> <p>Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante:</p> <p>narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità)</p> <p>esposizioni, relazioni, presentazioni</p> <p>manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti</p> <p>regolamenti di giochi, della classe, della scuola lettere non formali e formali per scopi diversi lettere informali e formali</p> <p>modulistica legata all'esperienza concreta</p> <p>Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari ...)</p> <p>Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche.</p> <p><b>(Evidenze)</b> Interviene nelle interazioni verbali in modo pertinente e rispettando le regole della conversazione. Comprende messaggi verbali relativi a diverse situazioni comunicative, interagendo in modo pertinente con gli interlocutori.</p> <p>Si esprime oralmente in modo coerente, comunicando e argomentando su pensieri, stati d'animo, conoscenze, opinioni</p> <p>Riferisce, parafrasa, rielabora testi scritti di vario tipo, esprimendo opinioni e valutazioni su di essi</p> <p>Produce sintesi coerenti e morfologicamente corrette da testi scritti e ascoltati, per differenti scopi comunicativi</p> <p>Riconosce ed utilizza correttamente le strutture grammaticali e sintattiche.</p>
--	---

Inventare semplici narrazioni a scopo di gioco o di racconto. Realizzare semplici esperienze di scrittura; scrivere il proprio nome, copiare parole a corredo di disegni, ecc.	
---	--

<b>LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA (L2 - L3)</b>		
<b>Collegamenti con le competenze chiave europee: TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE</b>		
<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di primo grado</b>
	<p><b>(Competenze fine 5° anno L2)</b> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno L2)</b> L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p><b>(Competenze 3° anno L3)</b> L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e</p>

		culturali propri delle lingue di studio. Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
	<p><b>(OdA Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno L2)</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p> <p><b>(OdA Abilità/ Conoscenze 4°-5° anno L2)</b> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p> <p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle</p>	<p><b>(OdA (Abilità/ Conoscenze 1°- 3° anno L2)</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p> <p><b>(ODA Abilità/ Conoscenze 3° anno L3)</b> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di</p>

	<p>frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</p>	<p>brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>
		<b>(Conoscenze attese in ingresso L2)</b>
	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà L2 – L3)</b> In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una semplice conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni... Intrattenere corrispondenza in lingua straniera, via mail o con posta ordinaria, con coetanei di altri Paesi. Formulare oralmente e scrivere semplici comunicazioni in lingua straniera relative ad argomenti di vita quotidiana Redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera. Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera Recitare, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, teatro, prosa...) <b>(Evidenze L2 – L3)</b> Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza e routinari Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti utilizzando semplici frasi con termini noti, semplicissime narrazioni di vissuto) Legge e comprende semplici comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza.</p>	

LA CONOSCENZA DEL MONDO /

MATEMATICA

Collegamenti con le competenze chiave europee: TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE

Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di primo grado
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha.</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°anno)</b></p> <p>Percepire la scansione della giornata scolastica. Cogliere le principali trasformazioni stagionali. Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°- 2°- 3° anno)</b> Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°- 2°- 3° anno)</b> Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p>

<p>Conoscere concetti spaziali, le dimensioni, il concetto di poco/tanti. Raggruppare per forma o colore. Riconoscere il suo simbolo per registrare la sua presenza. Orientarsi nello spazio seguendo semplici punti di riferimento. Ascoltare e conoscere semplici ritmi. <b>(Oda Abilità/Conoscenze 2°-3°anno)</b> Discriminare la simbologia lettere-numero. Ascoltare e conoscere semplici ritmi. Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento. Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc. Utilizzare quantificatori; numerare. Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.</p>	<p>verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.). <b>(Oda (Abilità/ Conoscenze 4°-5° anno)</b> Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e</p>	<p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e</p>
--	--	--

	<p>per la tecnica. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.). Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>codificazione fatta da altri. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. Conoscere il numero <math>\pi</math>, e alcuni modi per approssimarlo. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y = ax</math>, <math>y = a/x</math>, <math>y = ax^2</math>, <math>y = 2n</math> e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p> <p>Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</p>
	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>

<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b>  Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata.  Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; il menu della mensa, ecc.  Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre = feste; febbraio=carnevale, ecc).  Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane. Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/ persone, ecc.  <b>(Evidenze)</b> Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio.  Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc.  Utilizzare quantificatori; numerare  Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere: eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali  Utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala  Calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone;  Applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche  Interpretare e ricavare informazioni da dati statistici  Utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale  Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili (impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica  Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla statistica (grafici e tabelle).  Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso  Applicare i concetti e gli strumenti della geometria e della misura ad eventi concreti.  <b>(Evidenze)</b> Conosce, padroneggia e utilizza algoritmi e procedure per stimare l'ordine di grandezza o la plausibilità dei risultati.  Sa risolvere problemi legati a contesti quotidiani utilizzando gli strumenti e il linguaggio della matematica; sa tradurre il linguaggio matematico e viceversa.  Descrive e interpreta un fenomeno in termini quantitativi utilizzando gli strumenti statistici e le rappresentazioni grafiche (piano cartesiano, cartografia...).  Sa individuare l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto, sa stimare una misura. Riconosce, in contesti reali, forme in diverse rappresentazioni e individua relazioni tra forme, immagini o rappresentazioni visive. Rappresenta oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e, viceversa, rappresenta una figura solida.  Individua le proprietà degli oggetti e le loro relative posizioni.  Riconosce e descrive le relazioni tra grandezze di un fenomeno a partire da situazioni esperienziali; sa tradurre in un modello matematico fino a giungere al concetto di funzione.</p>
---	--

LA CONOSCENZA DEL MONDO /		SCIENZE
Collegamenti con le competenze chiave europee: TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di primo grado
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°anno)</b></p> <p>Conoscere i colori primari e associarli alla realtà. Conoscere gli strumenti/oggetti presenti a scuola e il loro uso. Percepire la scansione della giornata scolastica. Cogliere le principali trasformazioni stagionali.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento</p>

<p>Conoscere concetti spaziali, le dimensioni, il concetto di poco/tanti. Raggruppare per forma o colore. Riconoscere il suo simbolo per registrare la sua presenza. Partecipare alle attività di vita pratica. Sviluppare la percezione sensoriale. Percepire, riconoscere e denominare le principali parti del corpo. Scoprire la propria identità sessuale. Orientarsi nello spazio seguendo semplici punti di riferimento. Manipolare materiali diversi.</p> <p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 2°-3°anno)</b></p> <p>Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento.</p> <p>Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi.</p> <p>Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc. Utilizzare quantificatori; numerare. Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento.</p> <p>Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano.</p> <p>Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.</p>	<p>conosciuta per trattare i dati. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del Sole, stagioni). Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p> <p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 4°-5° anno)</b> Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc.).</p>	<p>dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.</p> <p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</p> <p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</p> <p>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.</p> <p>Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del Sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</p> <p>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.</p> <p>Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare la variabilità in individui della stessa specie.</p> <p>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la</p>
---	---	--

<p>Individuare e nominare le parti del proprio corpo e descriverne le funzioni; individuare e riconoscere segnali del proprio corpo (respirazione, battito cardiaco, fame, sete, dolore.) Individuare elementi connessi alle differenze id genere. Individuare semplici norme di igiene e di salute per proprio corpo e osservarle.</p>	<p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>respirazione con la respira-zione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.</p>
	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>
<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) portando i reperti per confronto e producendo una "mostra".</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio: determinare il tempo di arresto di un veicolo in ragione della velocità (in contesto stradale); applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabile non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione; contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione ...)</p>	<p>condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica;</p>

<p>Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni.</p> <p><b>(Evidenze)</b> Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento.</p> <p>Osservare e individuare caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi. Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc.</p>	<p>rilevare la presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema; analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuare le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi); Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico che delle caratteristiche, che dei modi di vivere.</p> <p>Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive</p> <p><b>(Evidenze)</b> Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale per raggiungere il concetto di classificazione. Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione, allo scopo di capire le grandezze e le relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. Sa utilizzare semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. Sa spiegare, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi. Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</p> <p>Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi....)</p>
---	--

LA CONOSCENZA DEL MONDO /		TECNOLOGIA	
Collegamenti con le competenze chiave europee: TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE			
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di primo grado	
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p>	

<p>espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°anno)</b>          Conoscere gli strumenti/oggetti presenti a scuola e il loro uso. Percepire la scansione della giornata scolastica. Cogliere le principali trasformazioni stagionali. Conoscere concetti spaziali, le dimensioni, il concetto di poco/tanti. Raggruppare per forma o colore. Riconoscere il suo simbolo per registrare la sua presenza. Manipolare materiali diversi.</p> <p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 2°-3°anno)</b>          Sperimentare prime forme di comunicazione con le tecnologie informatiche. Organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento.</p>	<p><b>(Oda (Abilità/ Conoscenze 1°-5° anno)</b> - Osservare, distinguere, descrivere e rappresentare con disegni gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune cogliendo le principali differenze d'uso. distinguere e classificare oggetti di uso comune. Osservare oggetti del passato e rilevarne le trasformazioni. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Saper riconoscere parti costitutive, materiali, funzioni d'uso e criticità di un oggetto ed immaginare possibili miglioramenti. Saper distinguere e classificare elementi del mondo artificiale riconoscendone i materiali e le parti che li compongono (raccolta differenziata). Saper effettuare misurazioni approssimative di oggetti dell'ambiente scolastico. Usare oggetti e materiali coerentemente con la loro funzione. Saper utilizzare semplici software di grafica e giochi didattici interattivi. Conoscere le funzioni delle principali periferiche del computer. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per presentare semplici oggetti. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Imparare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare elementi fondamentali e figure geometriche piane (righello, squadra, goniometro, compasso). Rappresentare i dati</p>	<p>(Oda (Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno) Costruzioni elementari del disegno geometrico, costruzioni dei poligoni regolari, costruzioni di figure policentriche. Scale di riduzione e ingrandimenti. Elementi di quotatura. Le proiezioni ortogonali come forma di rappresentazione di enti geometrici: punto, linea, figure piane e solidi. Sviluppo di solidi. Classificare correttamente i diversi materiali descrivendone le caratteristiche principali. Individuare le fonti di inquinamento di suolo, acqua, aria e valutarne l'effetto. Riconoscere l'importanza del riuso e riciclo dei materiali e il rispetto delle corrette procedure di smaltimento dei rifiuti. Classificazione delle risorse. Il ciclo dell'acqua e del carbonio. Effetto serra e modelli di sviluppo sostenibile. Il ciclo di produzione dei diversi materiali (legno, carta, vetro, metalli, plastiche, fibre tessili, gomma, etc.). Materiali da costruzione: pietre naturali, materiali artificiali, leganti. Principi fondamentali di resistenza delle strutture. Principali impianti di un edificio. Elementi di urbanistica. I concetti di forza, lavoro, energia. Riconoscere i termini del problema energetico e dell'accesso alle risorse energetiche. Elencare e valutare i vantaggi e gli svantaggi delle diverse tecniche di sfruttamento delle fonti energetiche. Classificazione delle risorse: esauribili, rinnovabili, alternative. Caratteristiche e impieghi dei combustibili fossili. Fissione e fusione nucleare, funzionamento delle relative centrali. Principi di funzionamento delle centrali idroelettriche, geotermiche, eoliche, solari. Tecnologie per lo sfruttamento delle fonti energetiche alternative. Riconoscere le parti di un impianto elettrico e la loro funzione. Individuare le situazioni di rischio</p>

<p>Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi.</p> <p>Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc. Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento.</p> <p>Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano.</p> <p>Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.</p>	<p>dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Sviluppare il pensiero computazionale. Conoscere e usare Internet. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe.</p>	<p>di folgorazione. Realizzare un semplice circuito elettrico. Struttura della materia e fenomeni elettrici. Concetti di tensione, corrente e resistenza elettrica. Leggi di Ohm.</p>
	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>
<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali).</p> <p>A partire da un compito dato, disegnare tutto il materiale occorrente per svolgerlo.</p> <p><b>(Evidenze)</b> Riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento</p> <p>Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc. Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento.</p> <p>Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano.</p> <p>Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali...</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire.</p> <p>Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale.</p> <p>Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale.</p> <p>Confezionare la segnaletica per le emergenze.</p> <p><b>(Evidenze)</b> Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</p> <p>Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi...)</p>	

IL CORPO E IL MOVIMENTO /		EDUCAZIONE FISICA
Collegamenti con le competenze chiave europee: TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di primo grado
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°anno)</b> Conoscere concetti spaziali, le dimensioni, il concetto di poco/tanti. Fare giochi imitativi. Accettare le regole di un gioco.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-5° anno)</b> Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione</p>

<p>Attivare schemi motori di base. Partecipare alle attività di vita pratica. Sviluppare la percezione sensoriale. Percepire, riconoscere e denominare le principali parti del corpo. Orientarsi nello spazio seguendo semplici punti di riferimento. Cantare in gruppo unendo parole e gesti. Rappresentare attraverso il mimo azioni di vita quotidiana. <b>(Oda Abilità/Conoscenze 2°-3°anno)</b> Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto. Osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo. Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici. Controllare i propri movimenti per evitare rischi per se e per gli altri; osservare comportamenti atti a prevenire rischi. Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo. Eseguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole. Realizzare giochi simbolici.</p>	<p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>sportiva. Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussola). Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol).</p>
	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>
<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio; denominare parti e funzioni; eseguire</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza. Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo. Effettuare giochi di comunicazione non verbale. Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente.</p>	

giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione. Ideare ed eseguire “danze” per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare; accompagnare una filastrocca o un rimo con un gioco di mani, ecc. Eseguire esercizi e “danze” con attrezzi Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date

In una discussione con i compagni, individuare nell’ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare comportamenti per prevenire i rischi; individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto.

In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell’insegnante, comportamenti alimentari corretti e nocivi; fare una piccola indagine sulle abitudini potenzialmente nocive presenti nel gruppo. Ipotizzare una giornata di sana alimentazione (colazione, merenda, pranzo, merenda, cena).

**(Evidenze)** Individuare e nominare le parti del proprio corpo e descriverne le funzioni

Individuare semplici norme di igiene del proprio corpo e osservarle

Gestire in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana: mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici.

Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici.

**(Evidenze)** Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici.

Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.

Utilizza il movimento come espressione di stati d’animo diversi.

Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.

<p>Controllare la motricità fine in operazioni di routine: colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici.</p> <p>Controllare i propri movimenti per evitare rischi per se e per gli altri; osservare comportamenti atti a prevenire rischi.</p> <p>Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo</p> <p>Eeguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.</p>	
---	--

II SE' E L'ALTRO- LA CONOSCENZA DEL MONDO/		STORIA
Collegamenti con le competenze chiave europee: TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di primo grado
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo</p>

<p>dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>	<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°anno)</b> Percepire la scansione della giornata scolastica. Cogliere le principali trasformazioni stagionali. <b>(Oda Abilità/Conoscenze 2°-3°anno)</b> Riordinare sequenze di un racconto Verbalizzare esperienze attraverso una breve sequenza di immagini Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento. Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Organizzazione delle informazioni Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, di-gitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

<p>Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc. Utilizzare quantificatori; numerare. Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.</p>	<p><b>(OdA Abilità/ Conoscenze 4°-5° anno)</b> Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	
	<p><b>(Conoscenze attese in ingresso)</b></p>	<p><b>(Conoscenze attese in ingresso)</b></p>
<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b>  Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata.  Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; il menu della mensa, ecc.  Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre = feste; febbraio=carnevale, ecc).  Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi/cesura delle principali civiltà della storia  Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione  Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet: confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti  Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture; collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni. Ricostruire attraverso plastici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate. Analizzarli attraverso lo studio di caso e il gioco dei ruoli.  Operare confronti tra alcuni elementi strutturali delle civiltà passate e la contemporaneità: strutture politiche, forme di organizzazione sociale e familiare, religiosità, cultura, scienza e tecnologia, economia (es. l'evoluzione delle forme di stato e di governo; le strutture e i ruoli sociali e familiari; religiosità e culti dei morti; filosofia e scienza; dall'economia di sopravvivenza, alle economie antiche, alla borghesia medievale, alla nascita del capitalismo industriale ... );individuare la presenza di elementi strutturali passati in società contemporanee  Reperire nell'ambiente di vita reperti e vestigia della storia, dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni.</p>	

<p>in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane. Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) portando i reperti per confronto e producendo una "mostra".</p> <p><b>(Evidenze)</b> Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita. Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento.</p>	<p>Ricostruire manufatti scientifici e tecnologici del passato.</p> <p>Analizzare i principali eventi del Novecento reperendo documenti, testimonianze da fonti diverse: confrontare, valutare, selezionare le informazioni. Trarre ipotesi, valutazioni, conclusioni anche analizzando i nessi premessa-conseguenza tra gli eventi; collegare la microstoria alla storia generale, con particolare riguardo alla storia familiare e della propria comunità.</p> <p>Reperire informazioni e documenti della storia del Novecento e ricostruire episodi anche attraverso la metodologia "dalle storie alla storia", che interessino la storia della propria comunità nei periodi considerati; ricostruire episodi rilevanti della storia del Novecento facendone oggetto di rapporti, mostre, presentazioni, pubblicazioni, eventi pubblici anche con l'ausilio della multimedialità e di diversi linguaggi: arti visive, poesia, musica, danza...</p> <p>Considerare alcune tra le principali scoperte scientifiche e tecnologiche del Novecento e analizzarne le principali conseguenze.</p> <p>Analizzare gli squilibri di sviluppo presenti nel pianeta e farne oggetto di studio dal punto di vista ambientale, economico, socio-politico.</p> <p>Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet.</p> <p><b>(Evidenze)</b> Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.</p> <p>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità.</p> <p>Collega fatti d'attualità.</p>
--	---

<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO /</b>		<b>GEOGRAFIA</b>
<b>Collegamenti con le competenze chiave europee: TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE</b>		
<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di primo grado</b>
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari,</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>

	<p>oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali nella storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°anno)</b> Distinguere e confrontare l'ambiente da quello familiare. Riconoscere il suo simbolo per registrare la sua presenza. Conoscere concetti spaziali, le dimensioni, il concetto di poco/tanti. Orientarsi nello spazio seguendo semplici punti di riferimento. Leggere semplici immagini.</p> <p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 2°-3°anno)</b> Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 4°-5° anno)</b> Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.). Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>

	<p>carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale- amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	
	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>
<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b>          Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane.          Costruire cartelloni, tabelle, mappe, servendosi di simboli convenzionali, per illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche; Paese di provenienza; abitudini alimentari ...; rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni.          Costruire mappe, schemi, "alberi", riempire tabelle, organizzando informazioni note (procedure, azioni, routine, osservazioni) con simboli convenzionali.          Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi. Allestire attività</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente.          Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico - intervento antropico.          Organizzare l'itinerario per un'uscita nel territorio o per un ipotetico viaggio.          Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia.          Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico...          Costruire semplici guide relative al proprio territorio.          Effettuare percorsi di orienteering.          Analizzare un particolare evento (inondazione, terremoto, uragano) e, con il supporto dell'insegnante, individuare gli aspetti naturali del fenomeno e le conseguenze rapportate alle scelte antropiche operate nel particolare territorio (es. dissesti idrogeologici; costruzioni non a norma...  <b>(Evidenze)</b> Legge ed interpreta carte di diversa tipologia.          Riconosce e distingue gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio.          Rappresenta spazi e paesaggi attraverso semplici tabelle, grafici e carte tematiche.          Si orienta nello spazio anche utilizzando punti di riferimento, mappe, carte, strumenti.          Stabilisce relazioni sincroniche e diacroniche uomo-ambiente ed individua possibili conseguenze.          Collega eventi naturali e loro conseguenze all'utilizzo umano del territorio. Suggestisce possibili soluzioni alle problematiche attuali dei fenomeni geografici (sviluppo sostenibile, globalizzazione, catastrofi naturali, utilizzo</p>	

<p>manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità.</p> <p><b>(Evidenze)</b> Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Osservare e individuare caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati. Osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.</p>	<p>non corretto del territorio).</p>
--	--------------------------------------

IMMAGINI, SUONI, COLORI / ARTE E IMMAGINE		
Collegamenti con le competenze chiave europee: TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di primo grado
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p>

	<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°anno)</b>          Leggere semplici immagini          Conoscere i colori primari e associarli alla realtà.          Riconoscere il suo simbolo per registrare la sua presenza.          Raggruppare per forma o colore.          Esercitare la manipolazione e la motricità fine.          Esprimersi attraverso il disegno.          Dare un significato al disegno.          Manipolare materiali diversi.          Discriminare i colori.          Disegnare utilizzando più colori.          Utilizzare pennarelli, pastelli e pennelli.          Colorare cercando di riconoscere i contorni di un'immagine.</p> <p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 2°-3°anno)</b>          Controllare la motricità fine in operazioni di routine: colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici.          Riferire in forma orale per sommi capi il contenuto generale di spettacoli, film, documentari...          Illustrare racconti, film, spettacoli.          ☒ Drammatizzare racconti, narrazioni, filmati.          Realizzare manufatti plastici e grafici con accuratezza e utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche.          Esprimere semplici valutazioni su opere d'arte viste nel territorio, fotografate o riprese audiovisivamente.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-5° anno)</b> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.          Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.          Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.          Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di co-dici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.          Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.          Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.          Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.          Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.          Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).          Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.          Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.          Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>

	(Conoscenze attese in ingresso)	(Conoscenze attese in ingresso)
<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto. Copiare opere di artisti; commentare l'originale Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione, spettacoli o film visti. <b>(Evidenze)</b> Realizzare manufatti plastici e grafici con accuratezza e utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche. Esprimere semplici valutazioni su opere d'arte viste nel territorio, fotografate o riprese audiovisivamente.</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Eseguire manufatti con tecniche diverse a tema in occasione di eventi, mostre, ecc. Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici. Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari. Confezionare prodotti (mostre, ricostruzioni storiche, eventi diversi) utilizzando la musica, le arti visive, testi poetici o narrativi (es. rappresentare un periodo della storia attraverso foto, filmati, commentate dalla narrazione storica, da letture di prose o poesie significative, da musiche pertinenti). Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi. Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola. <b>(Evidenze)</b> Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme. Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi. Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario). Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.).</p>	

IMMAGINI, SUONI, COLORI /		MUSICA
Collegamenti con le competenze chiave europee: TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di primo grado
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. E' in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p>

<p>sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°anno)</b> Saper memorizzare una filastrocca, canto, poesia. Sviluppare la percezione sensoriale. Ascoltare e conoscere semplici ritmi. Cantare in gruppo unendo parole e gesti. Rappresentare attraverso il mimo azioni di vita quotidiana.</p> <p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 2°-3°anno)</b> Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc. intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo. Ascoltare brani musicali, seguirne il ritmo col corpo, eseguire semplici danze. Esprimere valutazioni e impressioni su brani musicali ascoltati.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-5° anno)</b> Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/ realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>
	<p><b>(Conoscenze attese in ingresso)</b></p>	<p><b>(Conoscenze attese in ingresso)</b></p>
<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale. Drammatizzare situazioni, testi ascoltati.</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni...) Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi.</p>	

<p>Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica.</p> <p>Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e giustificarle con semplicissime argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia o la situazione</p> <p>Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento, ecc).</p> <p>Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca.</p> <p>Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali.</p> <p><b>(Evidenze)</b> Riferire in forma orale per sommi capi il contenuto generale di spettacoli, film, documentari...</p> <p>Illustrare racconti, film, spettacoli.</p> <p>Drammatizzare racconti, narrazioni, filmati.</p> <p>Realizzare giochi simbolici. Ascoltare brani musicali, seguirne il ritmo col corpo, eseguire semplici danze.</p> <p>Esprimere valutazioni e impressioni su brani musicali ascoltati.</p> <p>Riprodurre ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce, con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera...).</p> <p>Partecipare al canto corale.</p>	<p>Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche, il periodo storico, il genere, gli aspetti stilistici.</p> <p>Rappresentare drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi.</p> <p>Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.</p> <p><b>(Evidenze)</b> Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali.</p> <p>Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario).</p> <p>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</p>
--	---

TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA /		RELIGIONE
Collegamenti con le competenze chiave europee: TUTTE LE COMPETENZE CHIAVE		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di primo grado
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome. Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi. Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà.</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°anno)</b> Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica. Identificare alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, tradizioni, spazi,</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Riconoscere la preghiera come</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p>

<p>arte). Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua. Esprimere con il corpo, il canto e altre semplici forme espressive la propria esperienza religiosa. Osservare il mondo dalla prospettiva della creazione.</p> <p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 2°-3°anno)</b> Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa. Esprimere con il corpo, il canto e altre semplici forme espressive la propria esperienza religiosa.</p>	<p>dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del «Padre Nostro».</p> <p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà e nella tradizione popolare.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</p> <p>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p> <p><b>(Oda (Abilità/ Conoscenze 4°-5° anno)</b> Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p>	<p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.</p> <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>
---	--	---

	<p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. Riconoscere il valore del silenzio come «luogo» di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p> <p>Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	
	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>
<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Realizzazione attività natalizie, pasquali, eccetera. Realizzare un'iniziativa di solidarietà.</p> <p>Riprodurre in forma iconica alcuni esempi narrati. Partecipare a un coro natalizio, recitare una poesia.</p> <p><b>(Evidenze)</b> Comprende il concetto di Dio Creatore; riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e ne descrive gli aspetti quotidiani e familiari; conosce i simboli e le tradizioni del Natale e della Pasqua; rispetta le regole del vivere comune; prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente che lo circonda, scoprendo le tracce di Dio nella bellezza della natura.</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Realizzazione di attività natalizie, pasquali, eccetera.</p> <p>Preparazione di un evento liturgico nella propria scuola.</p> <p>Realizzazione iniziative di solidarietà.</p> <p>Realizzare un dibattito tra scienza e fede.</p> <p>Realizzare e presentare una mostra sulle immagini del Sacro, indagando i vari spunti inerenti la ricerca umana di Dio.</p> <p>Realizzazione di un Power-Point sui luoghi della Vita di Cristo.</p> <p>Realizzazione di un Power-Point che interpreti in chiave cristiana il concetto di armonia.</p> <p>Realizzare un'intervista immaginaria a San Francesco d'Assisi, Madre Teresa di Calcutta (altri esempi) dopo aver ricostruito la loro vicenda e aver compreso il loro messaggio cristiano.</p> <p>Immaginare un dialogo fra Cristo e un credente.</p> <p><b>(Evidenze)</b> Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana.</p> <p>Espone le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Si confronta con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	

## EDUCAZIONE CIVICA

### TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA/DISCIPLINE (TRASVERSALMENTE E IN CONTITOLARITA')

#### **Legge 20 agosto 2019, n. 92 All. A: Linee Guida - Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica**

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente/È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile/ Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo/ Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali/ Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria/ Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio/ È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro/ È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti/ Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo/ Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare/ È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione/ È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

#### **Assi tematici (da declinare in base all'età e all'esperienza):**

- 1) **Conoscenza della Costituzione Italiana come fondamento dell'insegnamento dell'educazione civica.**
- 2) **Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio**
- 3) **Acquisizione di conoscenze e abilità digitali essenziali, nell'ottica di un'educazione alla cittadinanza digitale.**

#### **Nuclei tematici:**

1. **Costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; storia della bandiera e dell'inno nazionale;**
2. **Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;**
3. **educazione alla cittadinanza digitale;**
4. **elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;**
5. **educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;**

6. educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;  
 7. educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni;  
 8. formazione di base in materia di protezione civile.

Asse	Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di primo grado
	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b>            L'alunno sa prendersi cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente, mette in atto forme di cooperazione e di solidarietà, adotta comportamenti adeguati al contesto, rispettosi delle norme; riconosce l'importanza del contesto e delle sue regole; è sensibile alla pluralità delle culture, lingue, esperienze. Padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spaziotemporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> L'alunno conosce i principi su cui si fonda la convivenza civile e le principali organizzazioni e sistemi sociali, amministrativi, e politici; loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale. Conosce gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali; conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (la bandiera e l'inno nazionali). Partecipa attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. Assume comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere. Ha recepito i contenuti essenziali dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità" e li applica nelle condotte quotidiane. E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile. Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. Esercita il pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affronta con razionalità il pregiudizio.</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> L'alunno conosce i principi su cui si fonda la convivenza civile e le principali organizzazioni e sistemi sociali, amministrativi, e politici; loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale. Conosce gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali; conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (la bandiera e l'inno nazionali). Partecipa attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. Assume comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere. Ha recepito i contenuti essenziali dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità" e li applica nelle condotte quotidiane. E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile. Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. Esercita il pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affronta con razionalità il pregiudizio.</p>
1	<p><b>(OdA Abilità/ Conoscenze)</b>            Stabilire relazioni nelle prime formazioni sociali (scuola, famiglia) / Conoscere, delle prime "formazioni sociali", i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi: la famiglia, il quartiere e il vicinato, le chiese, i gruppi, la scuola/ Distinguere fra "comunità" e "società"/ Porre domande su ciò che è bene o male, raggiungendo una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme/ Riconoscere alcuni diritti scritti nella Costituzione/ Conoscere i regolamenti che disciplinano</p>	<p><b>(OdA Abilità/ Conoscenze 1°-5° anno)</b>            Acquisire il significato di regola, norma e legge nei regolamenti a scuola, negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali/ Conoscere (e applicare) le modalità di partecipazione alla democrazia/ Conoscere l'ordinamento dello Stato e il suo assetto costituzionale/ Conoscere le principali organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale/ Conoscere i principali articoli della</p>	<p><b>(OdA Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b>            Acquisire il significato di regola, norma e legge nei regolamenti a scuola, negli spazi pubblici e/o nelle varie occasioni sociali/ Conoscere (e applicare) le modalità di partecipazione alla democrazia/ Conoscere l'ordinamento dello Stato e il suo assetto costituzionale/ Conoscere le principali organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale/ Conoscere i principali articoli della</p>

<p>2</p>	<p>l'uso degli spazi scolastici anche in caso di emergenza nell'ambito/ Capire l'importanza dei diritti presenti negli articoli della Costituzione/ Conoscere la bandiera e l'inno nazionali/ Conoscere alcune semplici norme di sicurezza stradale.</p> <p>Stabilire un rapporto positivo con l'ambiente naturale che circostante e assumere stili di vita sani per la sua tutela. Riconoscere il valore delle diversità, della pace e della non violenza e maturare comportamenti antidiscriminatori/ Acquisire elementari elementi di igiene e di profilassi delle malattie.</p> <p>Conoscere le linee generali dell'Agenda 2030/ Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità. Comprendere il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale. / Dare una prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose e delle risorse (lotta contro gli sprechi) / Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali/. I concetti di salvaguardia e patrimonio/ Conoscere alcune semplici norme del codice stradale.</p>	<p>Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali./ Significato e storia dell'inno e della bandiera nazionali/ Conoscere le regole di comportamento e norme di sicurezza nell'ambiente scolastico/ Partecipare attivamente ad iniziative di educazione alla legalità (uso corretto di Internet e dei Social Media, prevenzione di bullismo e cyber-bullismo, mafia, discriminazione etnica ...)/ Comprendere l'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile</p> <p>Riconoscere le principali relazioni e criticità esistenti tra uomo e ambiente/ Comprendere che le azioni di ciascuno possono avere effetti lontani nel tempo e nello spazio/ Conoscere ed apprezzare le diversità, come fonte di arricchimento/ Rispettare le differenze individuali e la diversità culturale all'interno della scuola e fuori/ Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e di quelle di altri studenti da confrontare/ Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità/ Comprendere il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale/ Dare una prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose e delle risorse (lotta contro gli sprechi)/ Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali./Comprendere l'importanza di azioni di tutela e valorizzazione del patrimonio (cultura, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza)./ Individuare ed attuare comportamenti quotidiani ecosostenibili/ Le principali tappe dello sviluppo sostenibile/L'Agenda 2030 e i Millennial Goals</p>	<p>Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali./ Significato e storia dell'inno e della bandiera nazionali/ Conoscere le regole di comportamento e norme di sicurezza nell'ambiente scolastico/ Partecipare attivamente ad iniziative di educazione alla legalità (uso corretto di Internet e dei Social Media, prevenzione di bullismo e cyber-bullismo, mafia, discriminazione etnica ...)/ Comprendere l'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile</p> <p>Riconoscere le principali relazioni e criticità esistenti tra uomo e ambiente/ Comprendere che le azioni di ciascuno possono avere effetti lontani nel tempo e nello spazio/ Conoscere ed apprezzare le diversità, come fonte di arricchimento/ Rispettare le differenze individuali e la diversità culturale all'interno della scuola e fuori/ Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e di quelle di altri studenti da confrontare/ Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità/ Comprendere il concetto di ecosostenibilità economica ed ambientale/ Dare una prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose e delle risorse (lotta contro gli sprechi)/ Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali./Comprendere l'importanza di azioni di tutela e valorizzazione del patrimonio (cultura, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza)./ Individuare ed attuare comportamenti quotidiani ecosostenibili/ Le principali tappe dello sviluppo sostenibile/L'Agenda 2030 e i Millennial Goals</p>
----------	--	--	--

3	<p>Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Avvicinarsi alla lingua scritta, esplorare e sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. Gestione consapevole delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo o virtuali. Conoscenza dei primi rudimenti dell'informatica (componentistica hardware e software, le periferiche, simbologia iconica, netiquette di base).</p>	<p>Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le nuove tecnologie/ Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto/ Creare e gestire l'identità digitale, utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo se stessi e gli altri/ Riflettere sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione/ Conoscere i principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.</p>	<p>Analizzare, confrontare e valutare l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali/ Interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto/ Creare e gestire l'identità digitale, essere in grado di proteggere la propria reputazione, rispettare i dati e le identità altrui; utilizzare e condividere informazioni personali identificabili proteggendo se stessi e gli altri/ Riconoscere vantaggi, potenzialità, limiti e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche più comuni. Conoscere i principali riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.</p>
1/2 /3	<p><b>Diretrici di raccordo fra i tre Assi</b></p> <p><b>Dignità della persona:</b> Costituzione Italiana Art. 2, 11, 13, 15, 21, 22 Manifestare il senso dell'identità personale con la consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti controllati ed espressi in modo adeguato. Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p> <p><b>Identità ed Appartenenza:</b> Costituzione Italiana Art.3, 12, 18, 32, 33, 34 Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza. Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p> <p><b>Relazione e alterità:</b> Costituzione Italiana Art. 1, 3, 8. Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con adulti e con bambini, nel rispetto del proprio e dell'altrui punto di vista.</p> <p><b>Partecipazione e azione:</b> Costituzione Italiana Art. 1, 5, 9, 12, 48, 49. Individuare i principali ruoli autorevoli nei diversi contesti e i servizi presenti nel territorio. Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</p>		
	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b></p> <p><b>(Evidenze)</b> Riconosce situazioni in cui non si sia stati trattati o non si siano trattati gli altri da persone umane; riconosce fatti e situazioni di cronaca nei quali si registri il mancato rispetto dei principi di uguaglianza e formulare ipotesi di intervento.</p> <p>Documenta come si è reso consapevole delle proprie capacità, dei propri interessi e del proprio ruolo; cura la propria persona, gli oggetti e gli ambienti di vita;</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b></p> <p><b>(Evidenze)</b> Partecipa a momenti educativi formali ed informali (esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni o ricorrenze della comunità, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive e uscite didattiche). Conosce i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza. Sa muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico e per la strada. Assume comportamenti che favoriscano un sano e corretto stile di vita. Conosce le norme che tutelano l'ambiente per diventare cittadini responsabili. Conosce le parti e i principi fondamentali della Costituzione e li mette le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita. Conosce gli ordinamenti dello Stato italiano e dell'Unione Europea. Riflette sui principali processi ambientali, culturali e socio-economici anche alla luce dell'Agenda 2030. Sa argomentare sugli obiettivi della sostenibilità e sulla loro importanza. Conosce i più importanti Documenti internazionali (Dichiarazioni, Convenzioni, ecc) e ne spiega alcune finalità e/o contenuti/ Partecipa attivamente ad iniziative di educazione</p>	

<p>ricosce segni e simboli dell'appartenenza sociale e nazionale. Riconosce ruoli familiari e scolastici; sviluppa forme di giudizio e cooperazione, conosce i principali diritti e i doveri; manifesta punti di vista ed esigenze; cura il linguaggio.</p>	<p>alla legalità (uso corretto di Internet e dei Social Media, prevenzione di bullismo e cyber-bullismo, mafia, discriminazione etnica ...)/ Sperimenta pratiche di solidarietà.</p>
---	--

<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b>		
<b>Collegamenti con i campi di esperienza/le discipline: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA/DISCIPLINE</b>		
<b>Dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione:</b> (Lo studente) Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.		
<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di primo grado</b>
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza Comprendere testi di vario tipo letti da altri. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> La comunicazione nella madrelingua è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.</p>
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°- 3°anno)</b> Pronunciare correttamente i fonemi Esprimere verbalmente bisogni ed esperienze Interagire verbalmente con adulti e coetanei Pronunciare correttamente le parole e strutturare frasi complete Discriminare uditive le differenze e le somiglianze nei suoni delle lettere Giocare con le parole costruire rime Completare e/0 inventare piccoli racconti</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-5° anno)</b> La competenza comunicativa risulta dall'acquisizione della madrelingua, che è intrinsecamente connessa con lo sviluppo della capacità cognitiva dell'individuo di interpretare il mondo e relazionarsi con gli altri. La comunicazione nella madrelingua presuppone che una persona sia a conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio. Ciò comporta una conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi. Lo studente possiede le abilità per comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e per</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> La competenza comunicativa risulta dall'acquisizione della madrelingua, che è intrinsecamente connessa con lo sviluppo della capacità cognitiva dell'individuo di interpretare il mondo e relazionarsi con gli altri. La comunicazione nella madrelingua presuppone che una persona sia a conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio. Ciò comporta una conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle principali caratteristiche dei diversi stili e registri del linguaggio nonché della variabilità del linguaggio e della comunicazione in contesti diversi. Lo studente possiede le abilità per comunicare sia oralmente sia per iscritto in tutta una serie di situazioni comunicative e per sorvegliare e adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. Questa competenza</p>

Riordinare sequenze di un racconto Verbalizzare esperienze attraverso una breve sequenza di immagini Discriminare la simbologia lettere-numero Interpretare spontaneamente la lingua scritta	sorvegliare e adattare la propria comunicazione a seconda di come lo richieda la situazione. Questa competenza comprende anche l'abilità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Un atteggiamento positivo nei confronti della comunicazione nella madrelingua comporta la disponibilità a un dialogo critico e costruttivo, la consapevolezza delle qualità estetiche e la volontà di perseguirle nonché un interesse a interagire con gli altri. Ciò comporta la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e la necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.	comprende anche l'abilità di distinguere e di utilizzare diversi tipi di testi, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare sussidi e di formulare ed esprimere le argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Un atteggiamento positivo nei confronti della comunicazione nella madrelingua comporta la disponibilità a un dialogo critico e costruttivo, la consapevolezza delle qualità estetiche e la volontà di perseguirle nonché un interesse a interagire con gli altri. Ciò comporta la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e la necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.
	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>
<b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> <b>(Evidenze)</b> (Vedi: I discorsi e le parole)	<b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> <b>(Evidenze)</b> (Vedi: Italiano)	

<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA</b>		
<b>Collegamenti con i campi di esperienza/le discipline: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA/DISCIPLINE</b>		
<b>Dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione:</b> (Lo studente) È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.		
<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di primo grado</b>
	<b>(Competenze fine 5° anno)</b> La COMPETENZA MULTILINGUISTICA condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: -comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta- in una gamma appropriata di contesti quotidiani a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La COMPETENZA MULTILINGUISTICA richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.	<b>(Competenze fine 3° anno)</b> La COMPETENZA MULTILINGUISTICA condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua: -comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta – in una gamma appropriata di contesti quotidiani a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. La COMPETENZA MULTILINGUISTICA richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.
	<b>(OdA Abilità/ Conoscenze 1°-5° anno)</b> Le abilità essenziali per la comunicazione in lingue straniere consistono nella capacità di comprendere messaggi di iniziare, sostenere e concludere	<b>(OdA Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Le abilità essenziali per la comunicazione in lingue straniere consistono nella capacità di comprendere messaggi di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi

	<p>conversazioni e di leggere, comprendere e produrre testi appropriati alle esigenze individuali. Lo studente dovrebbe essere anche in grado di usare adeguatamente i sussidi e di imparare le lingue anche in modo informale nel contesto dell'apprendimento permanente.</p> <p>Un atteggiamento positivo comporta l'apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse e la curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.</p>	<p>appropriati alle esigenze individuali. Lo studente dovrebbe essere anche in grado di usare adeguatamente i sussidi e di imparare le lingue anche in modo informale nel contesto dell'apprendimento permanente.</p> <p>Un atteggiamento positivo comporta l'apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse e la curiosità per le lingue e la comunicazione interculturale.</p>
	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>
<b>(Esempi di possibili compiti di realtà) (Evidenze)</b>	<b>(Esempi di possibili compiti di realtà) (Evidenze)</b> (Vedi: Lingua inglese e seconda Lingua comunitaria L2 – L3)	

<b>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA</b>		
<b>Collegamenti con i campi di esperienza/le discipline: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA/DISCIPLINE</b>		
<b>Dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione:</b> (Lo studente) Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.		
<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di primo grado</b>
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti. Collocare nello spazio se stessi, oggetti persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. Individuare le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti, nella natura. Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. Porre</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. L'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. L'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, carte). La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. La competenza in campo tecnologico è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>

<p>domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni. Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici. Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</p>	<p>metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.</p>	
<p><b>(OdA Abilità/Conoscenze 1°-3°anno)</b> Distinguere e confrontare l'ambiente da quello familiare. Conoscere i colori primari e associarli alla realtà. Conoscere gli strumenti/oggetti presenti a scuola e il loro uso. Cogliere le principali trasformazioni stagionali. Conoscere concetti spaziali, le dimensioni, il concetto di poco/tanti. Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi. Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc. Utilizzare quantificatori; numerare. Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento.</p>	<p><b>(OdA Abilità/ Conoscenze 1°-5° anno)</b> La conoscenza necessaria nel campo della matematica comprende una conoscenza del calcolo, delle misure e delle operazioni di base. Una comprensione dei termini e dei concetti matematici e una consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta. La competenza matematica implica l'abilità di applicare i principi e processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e personale nonché comunicare in linguaggio matematico oltre a saper usare i sussidi appropriati. Per quanto concerne la scienza e tecnologia, la conoscenza essenziale comprende i principi di base del mondo naturale, i concetti, principi e metodi scientifici fondamentali, la tecnologia e i prodotti e processi tecnologici, nonché la comprensione dell'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale. Le abilità comprendono la capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti. Le persone dovrebbero essere anche in grado di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti Questa competenza comprende un'attitudine di valutazione critica e curiosità, un interesse per questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità.</p>	<p><b>(OdA Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> La conoscenza necessaria nel campo della matematica comprende una conoscenza del calcolo, delle misure e delle operazioni di base. Una comprensione dei termini e dei concetti matematici e una consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta. La competenza matematica implica l'abilità di applicare i principi e processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e personale nonché comunicare in linguaggio matematico oltre a saper usare i sussidi appropriati. Per quanto concerne la scienza e tecnologia, la conoscenza essenziale comprende i principi di base del mondo naturale, i concetti, principi e metodi scientifici fondamentali, la tecnologia e i prodotti e processi tecnologici, nonché la comprensione dell'impatto della scienza e della tecnologia sull'ambiente naturale. Le abilità comprendono la capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti. Le persone dovrebbero essere anche in grado di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti Questa competenza comprende un'attitudine di valutazione critica e curiosità, un interesse per questioni etiche e il rispetto sia per la sicurezza sia per la sostenibilità.</p>
	<p><b>(Conoscenze attese in ingresso)</b></p>	<p><b>(Conoscenze attese in ingresso)</b></p>
<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà) (Evidenze)</b> (Vedi: La conoscenza del mondo)</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà) (Evidenze)</b> (Vedi: Matematica, Scienze, Tecnologia)</p>	

**COMPETENZA DIGITALE**

**Collegamenti con i campi di esperienza/le discipline: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA/ DISCIPLINE**

**Dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione:** (Lo studente) Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di primo grado</b>
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> Saper utilizzare le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per lo studio, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. Essere consapevoli delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici (e-mail, strumenti della rete).</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per lo studio, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. Essere consapevoli delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici (e-mail, strumenti della rete).</p>
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°-3° anno)</b> Sperimentare prime forme di comunicazione con le tecnologie informatiche. Con la sorveglianza dell'insegnante, utilizzare il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche. Operare con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento. Visionare immagini e documentari e riferirne il significato.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-5° anno)</b> Le abilità necessarie comprendono: la capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni e di usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni. Essere capaci di usare strumenti per produrre, presentare e comprendere informazioni complesse ed essere in grado di accedere ai servizi basati su Internet, farvi ricerche e usarli. Lo studente dimostra anche di essere capace di usare le TSI a sostegno del pensiero critico, della creatività e dell'innovazione. L'uso delle TSI comporta un'attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili e un uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi. Anche un interesse a impegnarsi in comunità e reti a fini culturali, sociali e/o di studio serve a rafforzare tale competenza.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Le abilità necessarie comprendono: la capacità di cercare, raccogliere e trattare le informazioni e di usarle in modo critico e sistematico, accertandone la pertinenza e distinguendo il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni. Essere capaci di usare strumenti per produrre, presentare e comprendere informazioni complesse ed essere in grado di accedere ai servizi basati su Internet, farvi ricerche e usarli. Lo studente dimostra anche di essere capace di usare le TSI a sostegno del pensiero critico, della creatività e dell'innovazione. L'uso delle TSI comporta un'attitudine critica e riflessiva nei confronti delle informazioni disponibili e un uso responsabile dei mezzi di comunicazione interattivi. Anche un interesse a impegnarsi in comunità e reti a fini culturali, sociali e/o di studio serve a rafforzare tale competenza.</p>
	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>

<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b>          Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti.          Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio.          Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle ... Individuare e utilizzare il comando "salva" per un documento già predisposto e nominato dall'insegnante.          Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer.          Realizzare elaborazioni grafiche.          Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer          Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer.          Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli. Visionare immagini, opere artistiche, documentari.  <b>(Evidenze)</b> Con la supervisione dell'insegnante, utilizzare il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche.          Utilizzare tastiera e mouse; aprire icone e file, salvare.          Riconoscere lettere e numeri nella tastiera o in software didattici          Utilizzare il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti.          Utilizzare fogli elettronici per effettuare calcoli, misure, statistiche, rappresentare e organizzare i dati.          Utilizzare Power-point per effettuare semplici presentazioni o per supportare una relazione orale.          Costruire semplici ipertesti.          Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra pari, con istituzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere.          Uso responsabile dello smartphone anche in classe.          Realizzare un regolamento di classe sull'uso del cellulare.          Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza.          Rielaborare un breve testo che pubblicizzi il sito della scuola.          Rielaborare una presentazione della scuola.          Rielaborare un file per il calcolo delle spese e delle entrate personali.          Rielaborare i dati di una rilevazione statistica effettuata all'interno della scuola (predisponendo tabelle e grafici), e rendendola pubblica.          Rielaborare una brochure sui pericoli dei mezzi di comunicazione informatici da divulgare ai compagni più piccoli.          Elaborare ipertesti tematici.          Realizzare sondaggi e test in modalità Kahoot.          Impaginare un giornale di classe.          Realizzare una guida turistica "animata" con Scratch.  <b>(Evidenze)</b> Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.).          Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare          E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato.          Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche OpenSource).          Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</p>
<p><b>PERCORSI NEL DIGITALE</b>          - <b>Giocare a riconoscere le vocali: Il castello di vocali</b>          - <b>Giochi per imparare a maneggiare il mouse: Patente mouse</b></p>	<p><b>ITALIANO E LINGUE STRANIERE</b>          - <b>Produzione digitale di un testo (Word, Text, Focus Writer, Abiword, Writer di LibreOffice...)</b>          - <b>Presentazioni digitali a supporto di un'esposizione (PowerPoint, Powtoon, Google documenti, Impress di LibreOffice, Impress di OpenOffice.....)</b>          - <b>Realizzazione di ipertesti con possibilità di inserimento immagini, filmati, mappe concettuali, tabelle, per relazionare argomenti (Voki: applicativo che consente la creazione di un avatar parlante personalizzato; PowerPoint; Amico 4.0...)</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un gioco per memorizzare la posizione dei tasti sulla tastiera del computer: Obiettivo Qwerty</li> <li>- Creare puzzles con immagini, foto o disegni in modo facile e divertente: Puzzle Wizard</li> <li>- Imparare i giorni della settimana in italiano e inglese con l'aiuto di una rana colorata: La rana Germana</li> <li>- Percorsi, labirinti e lettura di semplici parole: Talpabeta</li> <li>- Tanti giochi per imparare a usare il mouse: Primi Passi</li> <li>- Un programma che crea l'illusione di disegnare direttamente sullo schermo del Pc: Scarabocchio</li> <li>- Un programma di disegno progettato per bambini, con tecniche molto semplici: Drawing for children</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Digital Storytelling (Issuu, Storybird...)</li> <li>- Dizionari digitali</li> <li>- Fruizione di video didattici in rete (Youtube, OVO, Zanichelli, RAI scuola, Screencast-o-Matic...)</li> <li>- Verifica e autoverifica: quiz e test a risposta multipla, Vero/Falso, a risposta breve, sondaggi on line (Google moduli, Kahoot, Weschool, Fidenia ...)</li> <li>- Piattaforme per consultare, condividere archiviare (Drive, Edmodo, Weeschool, Padlet, Wikischool, Moodle, Fidenia...)</li> <li>- Mappe concettuali (MindMaple Lite, CMap Tools, MindMeister...)</li> <li>- Libri digitali e audiolibri (Flipbook Maker Pro, ScribaEPUB...)</li> <li>- Duolingo e altre App per le lingue straniere</li> </ul> <p><b>STORIA – GEOGRAFIA - SCIENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione digitale di un testo (Word, Text, Focus Writer, Abiword...)</li> <li>- Presentazioni digitali a supporto di un'esposizione (PowerPoint, Powtoon, Google documenti, Impress di LibreOffice, Impress di OpenOffice.....)</li> <li>- Iper testi con possibilità di inserimento immagini, filmati, mappe concettuali, tabelle, per relazionare argomenti (Voki: applicativo gratuito che consente la creazione di un avatar parlante personalizzato; PowerPoint; Amico 4.0...)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Digital Storytelling (Issuu, Storybird...)</li> <li>- Linea del tempo digitale (Sutori, Frise Chrono, Tiki-Toki, Timetoast...)</li> </ul> <p><b>Atlante digitale, Google maps, Google earth, Celestia (planetario)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mappe concettuali (MindMaple Lite, CMap Tools, MindMeister...)</li> <li>- Fruizione di video didattici in rete (Youtube, OVO, Zanichelli, RAI scuola, Screencast-o-Matic...)</li> <li>- Piattaforme per consultare, condividere archiviare (Drive, Edmodo, Weeschool, Padlet, Wikischool, Moodle, Fidenia...)</li> <li>- Verifica e autoverifica: quiz e test a risposta multipla, Vero/Falso, Corrispondenze, a risposta breve, sondaggi on line (Google moduli, Kahoot, Weschool, Fidenia ...)</li> </ul> <p><b>ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione digitale di un testo (Word, Text, Focus Writer, Abiword...)</li> <li>- Presentazioni digitali a supporto di un'esposizione (PowerPoint, Powtoon, Google documenti, Impress di LibreOffice, Impress di OpenOffice...)</li> <li>- Iper testi con possibilità di inserimento immagini, filmati, mappe concettuali, tabelle, per relazionare argomenti (Voki: applicativo gratuito che consente la creazione di un avatar parlante personalizzato; PowerPoint; Amico 4.0)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Digital Storytelling (Issuu, Storybird...)</li> <li>- Mappe concettuali (MindMaple Lite, CMap Tools, MindMeister...)</li> <li>- Fruizione di video didattici in rete (Youtube, OVO, Zanichelli, RAI scuola, Screencast-o-Matic ...)</li> <li>- Approccio all'editing video (Windows Live Movie Maker, Free Video Joiner...)</li> </ul>
---	---

- Piattaforme per consultare, condividere archiviare (Drive, Edmodo, Weeschool, Padlet, Wikischool, Moodle, Fidenia...)
- Verifica e autoverifica: quiz e test a risposta multipla, Vero/Falso, Corrispondenze, a risposta breve, sondaggi on line (Google moduli, Kahoot, Weschool, Fidenia ...)
- Software specifici (Paint, Blender, Draw di LibreOffice, Draw di OpenOffice, Photoshop, Tux Paint, Animata per animare immagini statiche...)
- Lettura opere d'arte dal web o da libri digitali

**TECNOLOGIA**

Produzione digitale di un testo (Word, Text, Focus Writer, Abiword...)

- Iper testi con possibilità di inserimento immagini, filmati, mappe concettuali, tabelle, per relazionare argomenti (Voki: applicativo gratuito che consente la creazione di un avatar parlante personalizzato; PowerPoint; Amico 4.0)
- Mappe concettuali (MindMaple Lite, CMap Tools, MindMeister...)
- Fruizione di video didattici in rete (Youtube, OVO, Zanichelli, RAI scuola, Screencast-o-Matic ...)
- Piattaforme per consultare, condividere archiviare (Drive, Edmodo, Weeschool, Padlet, Wikischool, Moodle, Fidenia...)
- Verifica e autoverifica: quiz e test a risposta multipla, Vero/Falso, Corrispondenze, a risposta breve, sondaggi on line (Google moduli, Kahoot, Weschool, Fidenia ...)
- Software specifici (LibreCAD disegno tecnico, Dèclic, Scratch 2.0 - versione Off-Line, per la programmazione di tipo "semplificato" (programmazione "per blocchi logici"
- Foglio di calcolo per elaborazione numerica e grafica di dati

**MUSICA**

- Produzione digitale di un testo (Word, Text, Focus Writer, Abiword...)
- Iper testi con possibilità di inserimento immagini, filmati, mappe concettuali, tabelle, per relazionare argomenti (Voki: applicativo gratuito che consente la creazione di un avatar parlante personalizzato; PowerPoint; Amico 4.0)
- Mappe concettuali (MindMaple Lite, CMap Tools, MindMeister...)
- Fruizione di video didattici in rete (Youtube, OVO, Zanichelli, RAI scuola, Screencast-o-Matic ...)
- Piattaforme per consultare, condividere archiviare (Drive, Edmodo, Weeschool, Padlet, Wikischool, Moodle, Fidenia...)
- Verifica e autoverifica: quiz e test a risposta multipla, Vero/Falso, Corrispondenze, a risposta breve, sondaggi on line (Google moduli, Kahoot, Weschool, Fidenia ...)
- Software specifici (MuseScore comporre musica usando note e pentagramma, Wavosaur editor audio)
- LMMS creare musica, Audacity registratore di suoni e per applicare effetti speciali, vanBasco per ascoltare basi musicali, cambiando tempo, tonalità, strumenti

**MATEMATICA e SCIENZE**

- Produzione digitale di un testo (Word, Text, Focus Writer, Abiword...)
- Strumenti per la raccolta dei dati, calcoli e formule e la loro elaborazione (Excel, Calc di LibreOffice, Calc di OpenOffice,

	<p>Spredshee...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mappe concettuali (MindMaple Lite, CMap Tools, MindMeister...)</li> <li>- Software specifici (Dèclic, Geoboard... strumenti intuitivi e semplici che permettono di introdurre e sviluppare in modo visuale molti concetti geometrici e matematici)</li> <li>- Iper testi con possibilità di inserimento immagini, filmati, mappe concettuali, tabelle, per relazionare argomenti (Voki: applicativo gratuito che consente la creazione di un avatar parlante personalizzato; PowerPoint; Amico 4.0)</li> <li>- Piattaforme per consultare, condividere archiviare (Drive, Edmodo, Weeschool, Padlet, Wikischool, Moodle, Fidenia...)</li> <li>- Verifica e autoverifica: quiz e test a risposta multipla, Vero/Falso, Corrispondenze, a risposta breve, sondaggi on line (Google moduli, Kahoot, Weschool, Fidenia ...)</li> <li>- Fruizione di video didattici in rete (Youtube, OVO, Zanichelli, RAI scuola, Screencast-o-Matic ...)</li> </ul> <p><b>ED. FISICA - RELIGIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione digitale di un testo (Word, Text, Focus Writer, Abiword...)</li> <li>- Iper testi con possibilità di inserimento immagini, filmati, mappe concettuali, tabelle, per relazionare argomenti (Voki: applicativo gratuito che consente la creazione di un avatar parlante personalizzato; PowerPoint; Amico 4.0)</li> <li>- Mappe concettuali (MindMaple Lite, CMap Tools, MindMeister...)</li> <li>- Fruizione di video didattici in rete (Youtube, OVO, Zanichelli, RAI scuola, Screencast-o-Matic ...)</li> <li>- Piattaforme per consultare, condividere archiviare (Drive, Edmodo, Weeschool, Padlet, Wikischool, Moodle, Fidenia...)</li> <li>- Verifica e autoverifica: quiz e test a risposta multipla, Vero/Falso, Corrispondenze, a risposta breve, sondaggi on line (Google moduli, Kahoot, Weschool, Fidenia ...)</li> </ul>
--	---

<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>		
<b>Collegamenti con i campi di esperienza/le discipline: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA/ DISCIPLINE</b>		
<b>Dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione:</b> (Lo studente) Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.		
<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di primo grado</b>
<b>(Competenze fine 3° anno)</b> Acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando	<b>(Competenze fine 5° anno)</b> Sa perseverare nell'apprendimento, organizzandolo anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni. Ha consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni. Prende le mosse da quanto appreso in precedenza e dalle sue esperienze di vita per usare e	<b>(Competenze fine 3° anno)</b> Sa perseverare nell'apprendimento, organizzandolo anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni. Ha consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni. Prende le mosse da quanto appreso in precedenza e dalle sue esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, nell'istruzione e nella formazione.

varie fonti e varie modalità di informazione.	applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, nell'istruzione e nella formazione.	
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°- 3° anno)</b>  Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e spiegarle.  Formulare ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti.  Individuare problemi e formulare semplici ipotesi e procedure risolutive.  Ricavare informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati.  Utilizzare strumenti predisposti per organizzare dati.  Motivare le proprie scelte.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°- 5° anno)</b> Ricavare informazioni da fonti diverse. Utilizzare i dizionari e gli indici. Utilizzare schedari bibliografici. Leggere un testo e porsi domande su di esso. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione. Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta. Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...)  Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi. Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi. Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle. Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento. Regolare i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni. Utilizzare strategie di autocorrezione. Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura). Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi  Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet...), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio). Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti. Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe. Utilizzare strategie di memorizzazione. Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi. Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio. Applicare strategie di studio: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti. Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento. Regolare i propri percorsi di azione in base ai feed back interni/esterni. Utilizzare strategie di autocorrezione. Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari. Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura). Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.</p>
	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b> Uso dei dizionari
<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b>  Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i giorni della settimana).  Costruire cartelli per illustrare le routine, i turni, ecc. facendo</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Dato un compito da svolgere, reperire tutte le informazioni necessarie provenienti da fonti diverse: confrontarle per stabilirne l'attendibilità; selezionarle a seconda delle priorità e dello scopo; organizzarle in quadri di sintesi coerenti, utilizzando anche schemi, diagrammi, mappe, web quest.  Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti.</p>	

<p>corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi. Costruire mappe, schemi, "alberi", riempire tabelle, organizzando informazioni note (procedure, azioni, routine, osservazioni) con simboli convenzionali. A partire da una narrazione, da una lettura, da un esperimento o da un lavoro svolto, illustrare le fasi principali e verbalizzarle. A partire da un compito dato, disegnare tutto il materiale occorrente per svolgerlo. <b>(Evidenze)</b> Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e spiegarle. Formulare ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti Individuare problemi e formulare semplici ipotesi e procedure risolutive Ricavare informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ... Utilizzare strumenti predisposti per organizzare dati. Motivare le proprie scelte.</p>	<p>Dato un compito, una decisione da assumere, un problema da risolvere, mettere in comune le differenti informazioni in possesso di persone diverse e costruire un quadro di sintesi; verificare la completezza delle informazioni a disposizioni e reperire quelle mancanti o incomplete. Dato un tema riferito, ad esempio ad una teoria scientifica, una tecnologia, un fenomeno sociale, reperire tutte le informazioni utili per comprenderlo ed esprimere valutazioni e riflessioni. Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci o, viceversa, costruire un testo espositivo a partire da schemi, grafici, tabelle, altre rappresentazioni. Partecipare consapevolmente a viaggi di studio o ricerche d'ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione (programma, produzione di schede documentali, di semplicissime guide). Pianificare compiti da svolgere, impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione. Dato un compito o un problema da risolvere, valutare l'applicabilità di procedure e soluzioni attuate in contesti simili. <b>(Evidenze)</b> Pone domande pertinenti. Reperisce informazioni da varie fonti. Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) Applica strategie di studio. Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite. Autovaluta il processo di apprendimento.</p>
--	--

<b>IL SE' E L'ALTRO/</b>			<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</b>		
<b>Collegamenti con le discipline: TUTTE LE DISCIPLINE</b>					
<b>Dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione: (Lo studente) Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</b>					
<b>Scuola dell'Infanzia</b>		<b>Scuola Primaria</b>		<b>Scuola Secondaria di primo grado</b>	
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il</p>		<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> Queste includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più</p>		<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Queste includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come</p>	

<p>senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p>	<p>anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. La competenza civica dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.</p>
<p><b>(OdA Abilità/Conoscenze 1°- 3°anno)</b>  Superare le eventuali difficoltà legate al distacco dalla famiglia.  Accettare le situazioni nuove.  Stabilire relazioni positive con gli adulti.  Stabilire relazioni positive con i pari.  Stare composto a tavola.  Riordinare giochi e materiali.  Usare i servizi da solo.</p>	<p><b>(OdA Abilità/ Conoscenze 1°- 5° anno)</b> Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle. Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca. Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.</p>	<p><b>(OdA Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino. Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma. Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione). Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni. Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza</p>

<p>Mangiare da solo. Muoversi da solo negli spazi della scuola. Partecipare alle attività proposte. Accettare le regole di un gioco. Riferire propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri; esprimerli in modo appropriato. Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita. Formulare ipotesi e riflessioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia, sulla corretta convivenza, sulle regole Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto. Osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo. Osservare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente. Osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua. Individuare elementi connessi alle differenze id genere. Individuare semplici norme di igiene e di salute per proprio corpo e osservarle. Gestire in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana: mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici. Controllare i propri movimenti per evitare rischi per se e per gli altri; osservare comportamenti atti a prevenire rischi.</p>	<p>Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune. Individuare e distinguere il ruolo della Provincia e della Regione e le distinzioni tra i vari servizi. Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni. Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici. Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni. Collaborare nell'elaborazione del regolamento di Classe. Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi. Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente. Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva. Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà. Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura. Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni. Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagisce con esse. Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze. Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di Democrazia. Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione. Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione.</p>	<p>quotidiana. Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza. Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita. Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti. Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale. Comprendere e spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività. Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet. Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà. Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola. Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità. Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche. Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole. Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza. Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche. Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia. Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui. Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce. Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione. Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati. Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali,</p>
---	---	--

Eseguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.		umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.
	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b> Concetto di Comune, Provincia, Regione.
<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</p> <p>Costruire cartelloni, tabelle, mappe, servendosi di simboli convenzionali, per illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche; Paese di provenienza; abitudini alimentari ...; rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni.</p> <p>Costruire cartelloni per illustrare il corpo umano, gli organi, le loro funzioni.</p> <p>Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare. Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza. Realizzare compiti e giochi di squadra e che prevedano modalità interdipendenti.</p> <p>Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi. Allestire attività manipolative e motorie (cucina,</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola.</p> <p>Effettuare una ricognizione dell'ambiente scolastico, individuandone le possibili fonti di pericolo e proponendo soluzioni organizzative e di comportamento per eliminare o ridurre i rischi.</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana.</p> <p>Effettuare una ricognizione e mappatura delle istituzioni pubbliche e dei servizi presenti nel territorio, definirne i compiti e le funzioni.</p> <p>Eseguire percorsi simulati di educazione stradale osservando scrupolosamente le regole del codice come pedoni e come ciclisti.</p> <p>Eseguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite o visite ad eventi o Istituzioni mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada.</p> <p>Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari, programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi; produrre notiziari a stampa o video; slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione.</p> <p>Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale.</p> <p>Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni, ecc.</p> <p>Effettuare giochi di ruolo, di comunicazione non verbale, di condivisione di informazioni, ecc.</p> <p>Assumere iniziative di tutoraggio tra pari; di assistenza a persone in difficoltà, di cura di animali o di cose.</p> <p>Ricericare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, eventi, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita (documentari sulle culture del mondo; feste. interculturali; mostre di opere artistiche, di manufatti provenienti da paesi diversi ...</p> <p><b>(Evidenze)</b> Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere.</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta.</p> <p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.</p> <p>Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</p> <p>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</p> <p>Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni.</p> <p>Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione.</p> <p>Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato</p>	

<p>costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità.  <b>(Evidenze)</b> Riferire propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri; esprimerli in modo appropriato.          Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita.          Formulare ipotesi e riflessioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia, sulla corretta convivenza, sulle regole...          Collaborare nel gioco e nel lavoro, portare aiuto.          Osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.          Osservare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente.          Osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.</p>	<p>Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...</p>
---	---

<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>		
<b>Collegamenti con i campi di esperienza/le discipline: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA/DISCIPLINE</b>		
<b>Dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione:</b> (Lo studente) Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.		
<b>Scuola dell'Infanzia</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Secondaria di primo grado</b>
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità concernono la capacità di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.</p>

<p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>progetti per raggiungere obiettivi. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.</p>	
<p><b>(OdA Abilità/Conoscenze 1°- 3°anno)</b> Prendere iniziative di gioco e di lavoro. Collaborare e partecipare alle attività collettive. Osservare situazioni e fenomeni, formulare ipotesi e valutazioni. Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza. Prendere decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità. Ipotizzare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco. Esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.</p>	<p><b>(OdA Abilità/ Conoscenze 1°-5° anno)</b> Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte. Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni. Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui. Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte. Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo. Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti. Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità. Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti. Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili. Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta. Suggestire percorsi di correzione o miglioramento. Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.</p>	<p><b>(OdA Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti. Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte. Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni. Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui. Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte. Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo. Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti. Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità. Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti. Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti. Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse. Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili. Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta. Attuare le soluzioni e valutare i risultati. Suggestire percorsi di correzione o miglioramento. Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.</p>
	<p><b>(Conoscenze attese in ingresso)</b></p>	<p><b>(Conoscenze attese in ingresso)</b></p>
<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Discutere su argomenti diversi di interesse; rispettare i turni e ascoltare gli altri; spiegare e sostenere le proprie ragioni.</p>	<p><b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzarle e scriverle. Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità. Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, modalità di svolgimento di compiti, ecc., valutando tra diverse alternative e motivando i criteri di scelta.</p>	

<p>Di fronte ad un problema sorto nel lavoro o nel gioco (o predisposto dall'insegnante) ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificare. Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività, ecc. e giustificare la decisione presa. "Progettare" un'attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione.</p> <p>Individuare e illustrare le fasi di una semplice procedura.</p> <p>Esprimere valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la discussione comune o il colloquio con l'insegnante.</p> <p><b>(Evidenze)</b> Prendere iniziative di gioco e di lavoro. Collaborare e partecipare alle attività collettive. Osservare situazioni e fenomeni, formulare ipotesi e valutazioni. Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza. Prendere decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità. Ipotizzare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco Esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.</p>	<p>Date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna; i rischi e le opportunità, i diversi fattori implicati e il loro peso e motivare la scelta finale.</p> <p>Dato un problema da risolvere, pianificare e realizzare le soluzioni rispettando le fasi del problem-solving.</p> <p>Redigere relazioni e rapporti su azioni effettuate o progettazioni portate a termine.</p> <p><b>(Evidenze)</b> Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</p> <p>Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p>
--	--

<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</b>
<b>Collegamenti con i campi di esperienza/le discipline: TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA/DISCIPLINE</b>

**Dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione:** (Lo studente) si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.

Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di primo grado
<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Riconoscere e apprezzare l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p><b>(Competenze fine 5° anno)</b> Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>	<p><b>(Competenze fine 3° anno)</b> Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.</p>
<p><b>(Oda Abilità/Conoscenze 1°-3°anno)</b> Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo. Realizzare manufatti plastici e grafici con accuratezza e utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche. Esprimere semplici valutazioni su opere d'arte viste nel territorio, fotografate o riprese audiovisivamente.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-5° anno)</b> La conoscenza culturale presuppone una consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo. Essa riguarda una conoscenza di base delle principali opere culturali, comprese quelle della cultura popolare contemporanea. È essenziale cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo, la necessità di preservarla e l'importanza dei fattori estetici nella vita quotidiana. Le abilità hanno a che fare sia con la valutazione sia con l'espressione: la valutazione e l'apprezzamento delle opere d'arte e delle esibizioni artistiche nonché l'autoespressione mediante un'ampia gamma di mezzi di comunicazione facendo uso delle capacità innate degli individui. Tra le abilità vi è anche la capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri e di identificare e realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale. L'espressione culturale è essenziale nello sviluppo delle abilità creative, che possono essere trasferite in molti contesti professionali. Una solida comprensione della propria cultura e un senso di identità possono costituire la base di un atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa. Un atteggiamento positivo è legato anche alla creatività e alla disponibilità a coltivare la capacità estetica tramite l'autoespressione artistica e la partecipazione alla vita culturale.</p>	<p><b>(Oda Abilità/ Conoscenze 1°-3° anno)</b> La conoscenza culturale presuppone una consapevolezza del retaggio culturale locale, nazionale ed europeo e della sua collocazione nel mondo. Essa riguarda una conoscenza di base delle principali opere culturali, comprese quelle della cultura popolare contemporanea. È essenziale cogliere la diversità culturale e linguistica in Europa e in altre parti del mondo, la necessità di preservarla e l'importanza dei fattori estetici nella vita quotidiana. Le abilità hanno a che fare sia con la valutazione sia con l'espressione: la valutazione e l'apprezzamento delle opere d'arte e delle esibizioni artistiche nonché l'autoespressione mediante un'ampia gamma di mezzi di comunicazione facendo uso delle capacità innate degli individui. Tra le abilità vi è anche la capacità di correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi ai pareri degli altri e di identificare e realizzare opportunità sociali ed economiche nel contesto dell'attività culturale. L'espressione culturale è essenziale nello sviluppo delle abilità creative, che possono essere trasferite in molti contesti professionali. Una solida comprensione della propria cultura e un senso di identità possono costituire la base di un atteggiamento aperto verso la diversità dell'espressione culturale e del rispetto della stessa. Un atteggiamento positivo è legato anche alla creatività e alla disponibilità a coltivare la capacità estetica tramite l'autoespressione artistica e la partecipazione alla vita culturale.</p>
	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>	<b>(Conoscenze attese in ingresso)</b>

<b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> <b>(Evidenze)</b> (Vedi: I discorsi e le parole, Il corpo in movimento – Immagini, suoni colori)	<b>(Esempi di possibili compiti di realtà)</b> <b>(Evidenze)</b> (Vedi: Italiano, Musica, Arte e immagine)
--	---

**La valutazione**

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>			
<b>I DISCORSI E LE PAROLE (Livelli di competenza)</b>		<b>ITALIANO (Livelli di competenza)</b>	
<b>Scuola dell'Infanzia 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Primaria 5° anno</b>	<b>Scuola Secondaria 3° anno</b>
<b>(1°-2° anno)</b> Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell'insegnante. Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. Esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni. Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda, pur con incongruenze nella costruzione della frase,	<b>(1°-2° anno)</b> Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo. Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo. Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite. Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.	<b>(5° anno)</b> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale;	<b>(1°anno)</b> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

<p>logiche e temporali. Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni. A partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto.</p> <p><b>(3° anno)</b> Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti e coesi, quando riferisce esperienze personali, vissuti, chiede informazioni, esprime bisogni. Comprende e utilizza correttamente i nessi temporali e causali riferiti a esperienze vissute o a narrazioni semplici. Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto. Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri.</p> <p>Riferisce in modo semplice, ma coerente la trama sommaria di un racconto ascoltato individuando le informazioni esplicite e formulando ipotesi su informazioni implicite, servendosi delle domande orientative dell'insegnante.</p> <p>Esegue consegne e indicazioni anche di una minima complessità (doppie) impartite dall'insegnante e chiede spiegazioni quando non ha compreso.</p> <p>Inventa, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, giochi e passatempi; l'interazione con i pari è ricca di scambi e di informazioni.</p> <p>Inventa semplici rime e filastrocche. Ricostruisce una trama a partire da sequenze</p>	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.</p> <p><b>(3°-4° anno)</b> Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.</p> <p>Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi. Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni)</p> <p>Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione</p>	<p>acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p> <p><b>(3° anno)</b> Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari</p>
---	---	--	--

<p>illustrate e, viceversa, illustra un racconto con sequenze o traducendo l'argomento principale in unica illustrazione. Scrive da solo il proprio nome. Nomina lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole. Sillaba spontaneamente parole e fonde sillabe in parole.</p>	<p>relativa alla quotidianità. Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione. Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p>		<p>ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p>
---	--	--	---

			Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicitivi</b>		
<b>A - Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.		
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.		
<b>C - Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.		
<b>D - Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>			
<b>LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA (Livelli di competenza)</b>			
<b>Scuola dell'Infanzia 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria 5° anno</b>	<b>Scuola Secondaria 3° anno</b>
	<b>(1°-2° anno)</b> Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). Recita poesie e canzoncine	<b>(5° anno)</b> Comprende espressioni semplici riferite e se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente. Sa esprimersi con frasi facili e corrette, interagendo in modo pertinente con compagni ed insegnanti. Riconosce e utilizza espressioni legate al proprio vissuto. Ricava informazioni con l'ausilio di illustrazioni e immagini video. Scrive frasi e	<b>(1° anno- L2)</b> Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del

	<p>imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce. Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza. Scrive le parole note.</p> <p><b>(3°-4° anno)</b> Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scrive parole e frasi note.</p>	<p>messaggi non complessi relativi ad una situazione data.</p>	<p>proprio ambiente. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> <p><b>(1°-2° anno- L3)</b> Comprende espressioni semplici riferite e se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente. Sa esprimersi con frasi facili e corrette, interagendo in modo pertinente con compagni ed insegnanti. Riconosce e utilizza espressioni legate al proprio vissuto. Ricava informazioni con l'ausilio di illustrazioni e immagini video. Scrive frasi e messaggi non complessi relativi ad una situazione data.</p> <p><b>(3° anno- L2)</b> Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti utilizzando semplici frasi con termini noti, semplicissime narrazioni di vissuto).</p> <p><b>(3° anno- L3)</b> Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.</p>
--	---	--	---

			Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail...)
<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>		
<b>A - Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.		
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.		
<b>C - Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.		
<b>D - Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>			
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO (Livelli di competenza)</b>		<b>MATEMATICA (Livelli di competenza)</b>	
<b>Scuola dell'Infanzia 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Primaria 5° anno</b>	<b>Scuola Secondaria 3° anno</b>
<p><b>(1°-2° anno)</b> Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali. Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza.</p> <p>Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti con sicurezza; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti. Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni grandi e gialli...).. Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10. Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche;</p>	<p><b>(1°-2° anno)</b> Numera in senso progressivo e regressivo. Utilizza i principali quantificatori. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Esegue percorsi sul terreno e sul foglio. Conosce le principali figure geometriche piane. Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di disegni e figure.</p> <p><b>(3°-4° anno)</b> Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel</p>	<p><b>(5° anno)</b> Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p><b>(1°- 2° anno)</b> Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari. Utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni. Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.</p> <p>Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. Sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate. Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.</p>

<p>ordina sequenze. Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.</p> <p><b>(3° anno)</b> Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante, se riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate. Riordina in corretta successione azioni della propria giornata e ordina in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale; racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute. Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate=vacanze; natale=inverno, ecc.) Utilizza con proprietà i concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti. Utilizza correttamente i quantificatori “alcuni”, “una parte”. Confronta quantità utilizzando stimoli percettivi; orientato, verifica attraverso la conta (es. la collana più lunga ha necessariamente più elementi rispetto alla collana corta?). Organizza informazioni in semplici diagrammi, grafici, tabelle.</p>	<p>calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali e le frazioni. Esegue percorsi anche su istruzione di altri. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio. Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito. Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza. Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali. Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto.</p>	<p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p><b>(3° anno)</b> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
--	--	--	---

<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicitivi</b>
<b>A - Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

<b>C – Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
<b>D – Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>			
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO (Livelli di competenza)</b>		<b>SCIENZE (Livelli di competenza)</b>	
<b>Scuola dell'Infanzia 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Primaria 5° anno</b>	<b>Scuola Secondaria 3° anno</b>
<p><b>(1°-2° anno)</b> Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura. Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.). Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni grandi e gialli...). Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduce grafiche, sapendone spiegare la struttura. <b>(3° anno)</b> Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose, negli animali e nelle persone e sa darne motivazione. Raggruppa e ordina oggetti giustificando i criteri; in classificazioni o seriazioni date di oggetti o rappresentante graficamente, individua, a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei. Inventiva sequenze grafiche spiegandone la struttura. Riferisce correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento. Organizza</p>	<p><b>(1°-2° anno)</b> Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita. E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto. Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo. Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato. <b>(3°-4° anno)</b> Possiede conoscenze scientifiche che applica nelle situazioni a lui familiari. Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza. Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date. Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione</p>	<p><b>(5° anno)</b> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>	<p><b>(1°- 2° anno)</b> L'alunno esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti. Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico. Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni. Interpreta ed utilizza i concetti scientifici acquisiti con argomentazioni coerenti. Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero. Sa esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali. Fa riferimento a conoscenze scientifiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti. <b>(3° anno)</b> L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e</p>

informazioni in semplici diagrammi, grafici, tabelle.	dell'adulto. È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che procedano direttamente dalle prove fornite. Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.
---	---	--	--

<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>
<b>A - Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>C - Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
<b>D - Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>			
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO (Livelli di competenza)</b>		<b>TECNOLOGIA (Livelli di competenza)</b>	
<b>Scuola dell'Infanzia 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Primaria 5° anno</b>	<b>Scuola Secondaria 3° anno</b>
<b>(1°-2° anno)</b> Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.). Colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti. Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni grandi e gialli...). Opera corrispondenze biunivoche con	<b>(1°-2° anno)</b> Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita. E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto. Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare	<b>(5° anno)</b> L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	<b>(1°- 2° anno)</b> L'alunno esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, utilizzando le conoscenze acquisite per ricercarne le cause e immaginare una soluzione ai problemi. Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti. Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero. Sa esporre informazioni in modo pertinente e coeso. Interpreta e utilizza

<p>oggetti o con rappresentazioni grafiche; ordina sequenze. Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.</p> <p><b>(3° anno)</b> Raggruppa e ordina oggetti giustificando i criteri; in classificazioni o seriazioni date di oggetti o rappresentante graficamente, individua, a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei. Inventa sequenze grafiche spiegandone la struttura. Utilizza manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti), spiegandone la funzione e il funzionamento dei più semplici. Distingue e spiega le caratteristiche dei materiali impiegati quotidianamente. Riferisce correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento. Organizza informazioni in semplici diagrammi, grafici, tabelle. Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.</p>	<p>fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo. Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.</p> <p><b>(3°-4° anno)</b> Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari. Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto e formula semplici ipotesi direttamente legate all'esperienza. È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite. Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia. Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.</p>	<p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente.</p>	<p>concetti scientifici e tecnologici di diverse discipline e li applica direttamente in contesti di studio e di esperienza. È in grado di usare i fatti per sviluppare brevi argomentazioni e di prendere decisioni fondate su conoscenze scientifiche. Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p> <p><b>(3° anno)</b> L'alunno esplora lo svolgersi dei più comuni fenomeni, utilizzando le conoscenze acquisite per ricavarne le cause e immaginare una soluzione ai problemi. Interpreta e utilizza concetti scientifici e tecnologici di diverse discipline e li applica direttamente in contesti di studio e di esperienza. È in grado di usare i fatti per sviluppare brevi argomentazioni e di prendere decisioni fondate su conoscenze scientifiche. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p>
---	---	---	--

<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>
<b>A – Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>B – Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>C – Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
<b>D – Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>			
<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO (Livelli di competenza)</b>		<b>EDUCAZIONE FISICA (Livelli di competenza)</b>	
<b>Scuola dell'Infanzia 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Primaria 5° anno</b>	<b>Scuola Secondaria 3° anno</b>
<p><b>(1°-2° anno)</b> Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità e prevedibilità. Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali. Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita. Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare. Segue semplici ritmi attraverso il movimento. Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie; sommariamente nella manualità fine.</p> <p><b>(3° anno)</b> Partecipa ai giochi rispettando le regole e accettando anche le sconfitte incontestabili. Rispetta le regole e sa spiegarne il motivo, accettando le conseguenze delle violazioni. In presenza di situazioni potenzialmente pericolose, adotta comportamenti preventivi e li indica ai compagni; ipotizza semplici misure di riduzione della pericolosità. Controlla i propri movimenti, valuta la propria forza, coordina i movimenti con attrezzi. Controlla in maniera accurata alcune operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare lungo una riga, seguire una riga in un foglio riproducendo sequenze grafiche o il proprio nome... Muove il corpo seguendo ritmi</p>	<p><b>(1°-2° anno)</b> Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...). Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri. Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra-destra, pieno-vuoto) e temporali (prima-dopo, contemporaneamente, veloce-lento). Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione, sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento. Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. Padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi. Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare...). Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni. Rispetta le regole dei giochi. Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni. <b>(3°-4° anno)</b></p>	<p><b>(5° anno)</b> L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><b>(1°- 3° anno)</b> L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair – play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>

ed esegue semplici danze. Esprime messaggi attraverso il movimento: drammatizzazioni, espressioni di sentimenti, attività mimiche. Distingue espressioni corporee che comunicano sentimenti.	Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità. Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni. Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.		
<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>		
<b>A - Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.		
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.		
<b>C - Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.		
<b>D - Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>			
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO (Livelli di competenza)</b>		<b>STORIA (Livelli di competenza)</b>	
<b>Scuola dell'Infanzia 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Primaria 5° anno</b>	<b>Scuola Secondaria 3° anno</b>
<b>(1°-2° anno)</b> Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali. Evoca fatti ed	<b>(1°-2° anno)</b> Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora.	<b>(5° anno)</b> Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno	<b>(1° anno)</b> Produce informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

<p>esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza. Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura. Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)</p> <p><b>(3° anno)</b> Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante, se riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate. Riordina in corretta successione azioni della propria giornata e racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute. Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose, negli animali e nelle persone e sa darne motivazione. Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate=vacanze; natale=inverno, ecc.). Sa di avere una storia personale e familiare, conosce alcune tradizioni e sviluppa un senso di appartenenza.</p>	<p>Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.</p> <p>Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l'orario scolastico) e collocando correttamente le principali azioni di routine.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni. Colloca ordinatamente in un'alea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale. Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.</p> <p>Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.</p> <p><b>(3°-4° anno)</b> Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...). Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria). Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>storico. Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente). Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate (civiltà greca; civiltà romana; crisi e crollo dell'Impero Romano d'Occidente). Usa il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b>(2°- 3° anno)</b> Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. Seleziona e organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruisce grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni. Stabilisce raffronti e comparazioni, nesso premessa-conseguenza. Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia). Formula e verifica ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. Comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni). Conosce il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usa le conoscenze apprese per comprendere</p>
--	---	---	---

			problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. Argomenta su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>		
<b>A - Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.		
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.		
<b>C - Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.		
<b>D - Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>			
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO (Livelli di competenza)</b>		<b>GEOGRAFIA (Livelli di competenza)</b>	
<b>Scuola dell'Infanzia 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Primaria 5° anno</b>	<b>Scuola Secondaria 3° anno</b>
<b>(1°-2° anno)</b> Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti con sicurezza; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti. Utilizza con proprietà i concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti. Osserva e individua gli ambienti riconoscendone le principali caratteristiche (montagna, mare, pianura). Accetta le norme di rispetto ambientale. <b>(3° anno)</b> Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti con sicurezza; colloca	<b>(1°-2° anno)</b> Si muove nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). Rappresenta percorsi effettuati nello spazio circostante. Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Regione e sistema territoriale. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni. <b>(3°-4° anno)</b> Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi	<b>(5° anno)</b> Si orienta nelle realtà territoriali lontane, attraverso le carte e anche con programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche, grafici, indicatori demografici ed economici. Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale,	<b>(1° anno)</b> Si orienta nelle realtà territoriali lontane, attraverso le carte e anche con programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche, grafici, indicatori demografici ed economici. Localizza sulla carta geografica dell'Italia e dell'Europa le regioni fisiche, storiche e amministrative. Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani ed europei, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. <b>(2°- 3°</b>

<p>correttamente oggetti negli spazi pertinenti. Utilizza con proprietà i concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti. Osserva e individua gli ambienti riconoscendone le principali caratteristiche (montagna, mare, pianura). Intuisce l'importanza di rispettare e salvaguardare il proprio ambiente e vi si impegna fattivamente.</p>	<p>attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino. Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, della propria regione. Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza.</p>	<p>proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p><b>anno)</b> Si orienta nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso le carte e anche con programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Interpreta e confronta alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Analizza in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. Utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>
--	---	--	--

<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>
<b>A – Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>B – Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>C – Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
<b>D – Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado			
IMMAGINI, SUONI, COLORI (Livelli di competenza)		ARTE E IMMAGINE (Livelli di competenza)	
Scuola dell'Infanzia 3° anno	Scuola Primaria	Scuola Primaria 5° anno	Scuola Secondaria 3° anno
<p><b>(1°-2° anno)</b> Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire. Manifesta apprezzamento per opere d'arte ed esprime semplici giudizi estetici seguendo il proprio gusto personale. Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza. Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo. Usa diverse tecniche coloristiche.</p> <p><b>(3° anno)</b> Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, sapendone riferire per sommi capi il contenuto e rielaborandolo in forma grafica e sotto forma di drammatizzazione. Manifesta interesse e apprezzamento per le opere d'arte e i beni culturali del proprio territorio e visti in foto e documentari, valutandoli secondo il proprio gusto estetico personale. Pone domande su di essi, sulla loro funzione e li rappresenta sotto forma di disegni e manufatti plastici. Il disegno e le attività plastico-manipolative sono improntate a intenzionalità e buona accuratezza. Nella coloritura, realizzata con diverse tecniche coloristiche e realismo cromatico, riesce a rispettare i contorni delle figure con sufficiente precisione.</p>	<p><b>(1°-2° anno)</b> Osserva immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate.</p> <p>Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo. Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non. Produce oggetti attraverso la manipolazione di materiali, con la guida dell'insegnante. Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni.</p> <p><b>(3°-4° anno)</b> Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti; segue film adatti alla sua età riferendone gli elementi principali ed esprimendo apprezzamenti personali. Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto.</p>	<p><b>(5° anno)</b> L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p><b>(1°-3° anno)</b> L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>
<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>		

<b>A – Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>B – Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>C – Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
<b>D – Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>			
<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI (Livelli di competenza)</b>		<b>MUSICA (Livelli di competenza)</b>	
<b>Scuola dell'Infanzia 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Primaria 5° anno</b>	<b>Scuola Secondaria 3° anno</b>
<b>(1°-2° anno)</b> Partecipa con interesse al gioco simbolico portando contributi personali. Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici. Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione. <b>(3° anno)</b> Partecipa al gioco simbolico con interesse e contributo personale originale. Produce sequenze sonore e ritmi con materiali e strumenti strutturati; utilizza le note musicali nella produzione sonora, pur non trattandole come lettura o grafia. Canta canzoncine individualmente e in coro e partecipa alle attività di drammatizzazione con interesse, portando contributi personali originali.	<b>(1°-2° anno)</b> Ascolta brani musicali e li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni. Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre. <b>(3°-4°anno)</b> Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico, ad esempio confrontando generi diversi. Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri. Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce e con i più semplici strumenti convenzionali.	<b>(5° anno)</b> L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.	<b>(1°- 3° anno)</b> L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

		Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	
<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>		
<b>A - Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.		
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.		
<b>C - Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.		
<b>D - Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>			
<b>RELIGIONE (Livelli di competenza)</b>			
<b>Scuola dell'Infanzia 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Primaria 5° anno</b>	<b>Scuola Secondaria 3° anno</b>
<p><b>(1°-2° anno)</b> Ascolta e comprende il significato generale del messaggio cristiano. Riconosce la figura del Cristo nella prospettiva cristiana. Conosce e colloca nel loro giusto contesto alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, tradizioni, spazi, arte). Esprime con il corpo, il canto e altre semplici forme espressive la propria esperienza religiosa. Osserva il mondo dalla prospettiva della creazione.</p> <p><b>(3° anno)</b> Ascolta semplici racconti biblici e sa ripeterne i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi. Riconosce la figura del Cristo nella prospettiva cristiana. Conosce il significato di alcuni termini del linguaggio cristiano. Conosce e colloca nel loro giusto contesto alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, tradizioni spazi, arte).</p>	<p><b>(1°-2° anno)</b> L'alunno sa riconoscere la prospettiva cristiana sul mondo, la natura e la vita. Conosce le tappe fondamentali della creazione raccontate nel libro della Genesi; riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù. Conosce il significato di alcuni termini del linguaggio cristiano. Ascolta semplici racconti biblici e sa ripeterli con un linguaggio appropriato. Analizza il significato cristiano del Natale e della Pasqua. Comprende i valori cristiani nel rapporto con gli altri e con il creato.</p> <p><b>(3°-4° anno)</b> Comprende attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio. Coglie attraverso</p>	<p><b>(5° anno)</b> L'alunno collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è documento fondamentale della nostra cultura e la distingue da altre tipologie di testi, tra cui quella di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento, cogliendo il</p>	<p><b>(1°-3° anno)</b> Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e le confronta con quelle di altre maggiori religioni. Conosce e comprende l'identità storica, a predicazione e l'opera di Gesù e le correla alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento di Risurrezione. Confronta la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p>

Esprime con il corpo, il canto e altre semplici forme espressive la propria esperienza religiosa. Comprende il rapporto fra Dio Creatore, l'umanità, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà e dei suoi simili.	alcune pagine evangeliche, la figura di Cristo crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani. Ascolta, legge, comprende e confronta semplici brani di testi sacri. Sa riferire alcune pagine bibliche fondamentali. Riconosce i segni e i simboli cristiani, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia, la carità, l'amicizia e la solidarietà.	significato della Sacramenti e interrogandosi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. Analizza e comprende la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.
--	--	---	--

<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>
<b>A - Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>C - Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
<b>D - Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>			
<b>EDUCAZIONE CIVICA (Livelli di competenza)</b>			
<b>Scuola dell'Infanzia 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria 5° anno</b>	<b>Scuola Secondaria 3° anno</b>
<b>(1°-3° anno)</b> L'alunno assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva, anche di rispetto delle regole e di assunzione di responsabilità. Ha sviluppato consapevolezza dell'identità personale, sociale, culturale. Attiva in maniera autonoma comportamenti essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui si vive. Riconosce l'effetto delle proprie azioni e ne accetta le conseguenze. Riconosce le azioni che mirano alla pace e alla fratellanza, al rispetto della vita e dell'ambiente. Collabora ed	<b>(1°-3° anno)</b> L'alunno comprende il significato delle regole per la convivenza civile e assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva, di rispetto e di assunzione di responsabilità. Ha sviluppato consapevolezza dell'identità personale, sociale, culturale. Attiva in maniera autonoma comportamenti essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui si vive. Riconosce l'effetto delle proprie azioni e ne accetta le conseguenze. Riconosce le azioni	<b>(4°-5° anno)</b> L'alunno comprende il significato delle regole per la convivenza civile; partecipa responsabilmente alla vita della comunità scolastica. Riconosce le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, e i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali. Assume comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantiene comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse	<b>(1°-3° anno)</b> L'alunno comprende il significato delle regole per la convivenza civile; partecipa responsabilmente alla vita della comunità scolastica. Riconosce le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini, a livello locale e nazionale, e i principi etici (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali. Assume comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantiene comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute,

interagisce positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune	che mirano alla pace e alla fratellanza, al rispetto della vita e dell'ambiente. Collabora ed interagisce positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune	naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui. Esercita il pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affronta con razionalità il pregiudizio. Collabora ed interagisce positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.	del benessere e della sicurezza propri e altrui. Esercita il pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affronta con razionalità il pregiudizio. Collabora ed interagisce positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.
---	---	---	--

<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>
<b>A - Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>C - Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
<b>D - Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>
<b>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE (Livelli di competenza)</b>
<b>(Vedi: I DISCORSI E LE PAROLE/ ITALIANO)</b>

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>
<b>COMPETENZA MULTILINGUISTICA (Livelli di competenza)</b>
<b>(Vedi: LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA)</b>

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>
<b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA (Livelli di competenza)</b>
<b>(Vedi: LA CONOSCENZA DEL MONDO, MATEMATICA, SCIENZE, TECNOLOGIA)</b>

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado			
COMPETENZA DIGITALE (Livelli di competenza)			
Scuola dell'Infanzia 3° anno	Scuola Primaria	Scuola Primaria 5° anno	Scuola Secondaria 3° anno
<p><b>(1°-2° anno)</b> Sotto la stretta supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico. Visiona immagini presentate dall'insegnante e ne riferisce il significato generale. <b>(3° anno)</b> Con la sorveglianza dell'insegnante, utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche. Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento. Visiona immagini e documentari e ne riferisce il significato.</p>	<p><b>(1°-2° anno)</b> Sotto la diretta supervisione dell'insegnante usa i dispositivi tecnici. Riconosce varie tipologie di messaggi e ne riconosce i linguaggi e il contenuto generale. <b>(3°-4° anno)</b> Sotto la diretta supervisione dell'insegnante usa i dispositivi tecnici. Riconosce varie tipologie di messaggi e ne comprende il formato e il significato. Comprende la necessità di utilizzare la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto.</p>	<p><b>(5° anno)</b> Usa i dispositivi tecnici ed è in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato. Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo. Produce e pubblica criticamente contenuti. Garantisce la propria sicurezza propria e il rispetto degli altri. Accetta le regole comuni definite dall'ambiente in cui si trova.</p>	<p><b>(1°-3° anno)</b> L'alunno usa i dispositivi tecnici per la ricerca di informazioni e la produzione di messaggi. E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato. Utilizza le tecnologie per collaborare e per ampliare le proprie informazioni, ricercare soluzioni, risolvere problemi. Analizza messaggi di vari formati e tipologie e ne valuta le fonti e la pertinenza. Produce e pubblica criticamente contenuti. Controlla i tempi del proprio consumo. Accetta le regole comuni definite dall'ambiente in cui si trova e se ne dà delle proprie.</p>
Livello	Indicatori esplicativi		
<b>A - Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.		
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.		
<b>C - Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.		
<b>D - Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado	
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE (Livelli di competenza)	

Scuola dell'Infanzia 3° anno	Scuola Primaria	Scuola Primaria 5° anno	Scuola Secondaria 3° anno
<p><b>(1°-2° anno)</b> Su domane stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce. Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite. Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze. <b>(3° anno)</b> Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto. Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese. Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati. Realizza le</p>	<p><b>(1°-2° anno)</b> In autonomia, trasforma in sequenze figurate brevi storie. Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, con domande stimolo dell'insegnante. Formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza. E' in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale. Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p><b>(3°-4° anno)</b> Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante. Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante. Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari. Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza. Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive. E' in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.</p>	<p><b>(5° anno)</b> Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio. Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie. Sa utilizzare dizionari e schedari bibliografici. Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.</p>	<p><b>(1°-3° anno)</b> Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole. Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni. Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi. Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.</p> <p>Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti. E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p>

sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni.			
<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>		
<b>A - Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.		
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.		
<b>C - Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.		
<b>D - Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>			
<b>IL SE' E L'ALTRO (Livelli di competenza)</b>		<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA (Livelli di competenza)</b>	
<b>Scuola dell'Infanzia 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Primaria 5° anno</b>	<b>Scuola Secondaria 3° anno</b>
<b>(1°-2° anno)</b> Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni. Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso. Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo. Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto. Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle	<b>(1°-2° anno)</b> Utilizza i materiali propri, quelli altrui e le strutture della scuola con cura. Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente. Individua i ruoli presenti in famiglia e nella scuola, compreso il proprio e i relativi obblighi e rispetta i propri. Rispetta le regole nei giochi. Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive. <b>(3°-4° anno)</b> Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali: acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti ...	<b>(5° anno)</b> Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali. Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori. Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per	<b>(1°-3° anno)</b> Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà. Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese (es. codice della strada); conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni. E' in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di

<p>conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto. Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi. Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità. Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni. Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli.</p> <p><b>(3° anno)</b> Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto. Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri. Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, prendendo accordi, ideando azioni, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo. Presta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli o in difficoltà. Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione dei corretti comportamenti, assumendosi la responsabilità e le conseguenze delle violazioni.</p> <p>Conosce gli eventi salienti della propria storia personale e le maggiori feste e tradizioni della propria comunità, sapendone</p>	<p>Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita. Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità. Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia. Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>	<p>condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto. Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale. E' in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada; le imposte, l'obbligo di istruzione, ecc.) Mette a confronto norme e consuetudini del nostro Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>	<p>alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi. E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difforni.</p> <p>Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.</p> <p>Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni. Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.</p>
--	---	---	--

<p>riferire anche aspetti caratterizzanti, a richiesta dell'adulto. Individua i comportamenti potenzialmente rischiosi, si impegna ad evitarli, sa riferirli ai compagni, suggerendo anche i comportamenti preventivi. Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni; coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti e presta loro aiuto, autonomamente o su richiesta dell'adulto.</p>			
<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>		
<b>A - Avanzato</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.		
<b>B - Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.		
<b>C - Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.		
<b>D - Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.		

N.B. La distinzione per anni di corso è relativa, in quanto non esiste una corrispondenza esatta tra livelli di competenze e classe frequentata.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>			
<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE (Livelli di competenza)</b>			
<b>Scuola dell'Infanzia 3° anno</b>	<b>Scuola Primaria</b>	<b>Scuola Primaria 5° anno</b>	<b>Scuola Secondaria 3° anno</b>
<p><b>(1°-2° anno)</b> Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli. Chiede se non ha capito. Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato. Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in</p>	<p><b>(1°-2° anno)</b> Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni. Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni. In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione.</p>	<p><b>(5° anno)</b> Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità. Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio. Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare</p>	<p><b>(1°-3° anno)</b> Conosce le principali strutture di servizi, produttive, culturali del territorio regionale e nazionale; gli organi amministrativi a livello territoriale e nazionale. Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p>

<p>condizione di interesse. Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni. Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella classe. Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli. Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge.</p> <p><b>(3° anno)</b> Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli. Si assume spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco. Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà. Individua problemi di esperienza; di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti. Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. Opera scelte tra diverse alternative, motivandole. Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri. Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi. Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</p>	<p>Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro. Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.</p> <p><b>(3°-4° anno)</b> Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità. Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità. Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse. Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza. Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p>	<p>alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti. Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>	<p>Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.).</p> <p>Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi. Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione). Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</p>
<p><b>Livello</b></p> <p><b>A - Avanzato</b></p>	<p><b>Indicatori esplicitivi</b></p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>		

<b>B - Intermedio</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>C - Base</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
<b>D - Iniziale</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<b>Scuola dell'Infanzia/ Scuola Primaria/Secondaria di primo grado</b>
<b>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI (Livelli di competenza)</b>
<b>( Vedi: IMMAGINI, SUONI, COLORI/ ARTE E IMMAGINE, MUSICA)</b>

## Allegato A

**Istituto Comprensivo "Borrello-Fiorentino" di Lamezia Terme**  
**Anno Scolastico 2020-2021**

## FORMAT PROGETTAZIONE UNITÀ DI APPRENDIMENTO

### E GRIGLIE DI OSSERVAZIONE PER:

la valutazione del processo (traguardi, livelli, descrittori- anche per Infanzia e primo biennio Primaria)

la valutazione del lavoro di gruppo,

la valutazione prodotto (1° ciclo)

la valutazione del prodotto (Infanzia e primo biennio Primaria)

1.

### FORMAT UNITÀ DI APPRENDIMENTO

UNITA' DI APPRENDIMENTO			
DENOMINAZIONE			
COMPITO SIGNIFICATIVO E PRODOTTO	(Indicare anche l'eventuale situazione-problema da cui si parte)		
RACCORDI INTERDISCIPLINARI			
COMPETENZE DEL PROFILO	COMPETENZA CHIAVE	COMPETENZE DISCIPLINARI	OdA (ABILITA' /CONOSCENZE)
CONTENUTI			
UTENTI DESTINATARI			
PREREQUISITI			
FASI	<b>FASE 1 - Esperienza:</b> Presentazione della consegna e/o situazione-problema, tratta dal mondo reale, da cui parte l'Uda.		
	<b>FASE 2 – Fase di ricerca-azione:</b> (Anche con l'aiuto dell'insegnante) Reperire materiali e individuare strategie di problem solving. Incontro con esperti. Visione filmati, Lezione frontale dialogata, eccetera.		
	<b>FASE 3 – Applicazione:</b> Realizzazione del prodotto applicando le regole.		
	<b>FASE 4 – Comunicazione:</b> Presentazione (all'insegnante, alla classe, al pubblico).		

FASE 5 - Analisi delle proprie strategie di apprendimento: Rielaborazione e generalizzazione di quanto appreso, relazione sul lavoro svolto.				
METODOLOGIA	<p><b>(Prodotto)</b> Esplicitazione degli obiettivi e delle finalità dell'attività proposta; esplicitazione chiara delle prestazioni richieste; richiesta dell'operatività come azione privilegiata; lezione frontale per presentare e riepilogare; uso della discussione per coinvolgere e motivare; lezione interattiva; lavoro di gruppo. /</p> <p><b>(Processo)</b> Approccio funzionale - comunicativo – ciclico; metodo induttivo; cooperative learning; problem solving; attività di laboratorio; esercitazioni pratiche; brainstorming; didattica laboratoriale;</p>			
STRATEGIE	<p><b>Alunni stranieri:</b> I compagni di classe come risorsa./ L'adattamento dello stile di comunicazione del docente in funzione di materiali in grado di attivare molteplici canali di elaborazione delle informazioni, dando aiuti aggiuntivi e attività di difficoltà guidate./ Strategie logico visive (es.: mappe concettuali)./ Processi cognitivi: attenzione, memorizzazione, pianificazione e problem solving./ Processo metacognitivo: il docente agisce su quattro livelli di azione metacognitiva: sviluppo dell'autoregolazione, mediazione cognitiva ed emotiva, sviluppo del metodo di studio./ Creare un clima positivo: sviluppare buoni livelli di autostima e autoefficacia, entrambi necessarie alla motivazione ad apprendere ed a sentirsi appartenenti ad un gruppo come pari./ Personalizzazione delle forme di verifica: sia nella formulazione delle richieste che nelle forme di elaborazione degli studenti: feedback continuo e non censorio.</p>	<p><b>Recupero e BES:</b> Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe./ Controlli sistematici del lavoro svolto in autonomia./ Attività mirate all'acquisizione di un metodo di lavoro più ordinato ed organizzato./ Attività personalizzate./ Esercitazioni guidate./ Stimoli all'autocorrezione./ Attività per gruppi di livello./ Riproposizione dei contenuti in forma diversificata./ Attività guidate a crescente livello di difficoltà./ Lavori differenziati Prove e attività semplificate./ Schede strutturate./ Processo metacognitivo: il docente agisce su quattro livelli di azione metacognitiva: sviluppo dell'autoregolazione, mediazione cognitiva ed emotiva, sviluppo del metodo di studio./ Creare un clima positivo: sviluppare buoni livelli di autostima e autoefficacia, entrambi necessarie alla motivazione ad apprendere ed a sentirsi appartenenti ad un gruppo come pari./ Personalizzazione delle forme di verifica: sia nella formulazione delle richieste che nelle forme di elaborazione degli studenti: feedback continuo e non censorio.</p>	<p><b>Consolidamento:</b> Attività mirate a migliorare il metodo di studio/ Attività mirate a consolidare le capacità di comprensione, di comunicazione e le abilità logiche/ Attività di gruppo per migliorare lo spirito di cooperazione/ Attività per gruppi di livello.</p>	<p><b>Potenziamento:</b> Approfondimento degli argomenti di studio/ Attività mirate al perfezionamento del metodo di studio e di lavoro/ Attività volte all'applicazione della metodologia della ricerca scientifica/ Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti Impulso allo spirito critico e alla creatività/ Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro/ Attività (anche) per gruppi di livello/ Coordinamento e tutoraggio nei lavori di gruppo/ Approfondimenti multimediali di argomenti che hanno particolarmente interessato le eccellenze.</p>
STRUMENTI FASE DI APPLICAZIONE*				

TEMPI	
RISORSE UMANE INTERNE E/O ESTERNE	
PROCESSI COGNITIVI ATTIVATI	Attivare conoscenze pregresse; mettersi in situazione comunicativa; prestare attenzione; ascoltare; parlare; intervenire; discutere; formulare domande; memorizzare; elencare; riprodurre; associare; sintetizzare; collegare; enucleare; percepire; categorizzare; selezionare; organizzare; ordinare; osservare; scomporre; ricomporre; identificare; discriminare; generalizzare; analizzare; commentare; trascrivere; decodificare; comprendere; confrontare; progettare, produrre; elaborare; rielaborare; riflettere; schematizzare; ipotizzare; ricordare; manipolare; creare; maturare autostima; valutare,
VALUTAZIONE e AUTOVALUTAZIONE: (del processo/ dell'eventuale lavoro di gruppo/ del prodotto/ relazione individuale - VEDI SOTTO: GRIGLIE DI OSSERVAZIONE PER LA VALUTAZIONE)	

\*Durata (settimane, mesi o quadrimestre)

### SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE

RELAZIONE INDIVIDUALE
<p><b>Descrivi il percorso generale dell'attività</b>  <b>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</b>  <b>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</b>  <b>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento</b>  <b>Cosa devi ancora imparare</b>  <b>Come valuti il lavoro da te svolto</b></p>
RELAZIONE INDIVIDUALE SCUOLA DELL'INFANZIA
<p>La consegna sarà orale e la situazione stimolo è data dalla proposta di ri-raccontare agli amici più piccoli oppure ai genitori l'esperienza fatta.  La comunicazione conterrà indicativamente queste frasi:  <b>Descrivi il percorso generale dell'attività</b>  "Caro ..., vuoi raccontare al tuo amico cosa abbiamo fatto? Quali sono stati i momenti più belli?"  <b>Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu</b>  "Guarda questi lavori e prova ad indicarmi e poi a dirmi le cose che hai fatto tu"  <b>Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte</b>  "Hai trovato difficoltà in qualche momento? In quei momenti come ti sei sentito?"  <b>Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento</b></p>

"Cosa ti sembra di aver imparato da questa esperienza?"

**Cosa devi ancora imparare**

"Cosa hai bisogno di imparare meglio?"

**Come valuti il lavoro da te svolto**

"Hai portato le tue idee nel gruppo? Ti sei sentito capace di fare questo lavoro? Sei riuscito a spiegarti con i tuoi compagni? Come è andato il lavoro che hai fatto? Ti sembra di aver lavorato bene?"

## 2.

### GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO processo

Livello	Indicatori esplicativi
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo ma con continuità.
Iniziale	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

### ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Italiano): Interagisce, ascolta ed espone in modo coerente, osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari, esprimendo valutazioni e giudizi.	Avanzato	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi trasmessi da fonti orali diverse. Illustra ad altri i propri giudizi portando argomenti validi e completi a loro favore, utilizzando efficacemente le conoscenze acquisite e le esperienze fatte Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.

		Intermedio	Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione. Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi trasmessi da fonti orali diverse. Illustra ad altri i propri giudizi portando argomenti validi e completi a loro favore, utilizzando efficacemente le conoscenze acquisite e le esperienze fatte Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti specifici
		Base	Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione. Ascolta testi letti dall'insegnante riferendo l'argomento e le informazioni principali. Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.
		Iniziale	Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni. Ascolta e ripete testi di tipo narrativo e di semplice informazione. Espone oralmente fatti e argomenti con l'aiuto di domande stimolo.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Italiano): Legge testi di vario genere, esprimendo giudizi e ricavandone informazioni	Avanzato	Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc.); ne ricava delle semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi. Legge testi letterari e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Valuta il contenuto e/o la forma del testo alla luce delle sue conoscenze personali. Comprende il significato di una buona gamma di termini appartenenti ad ambiti diversi. Lo ricava dal contesto verbale e non verbale. Usa con padronanza il dizionario.
		Intermedio	Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Comprende il significato dei termini, talora anche in un ambito di discussione/studio ricavandolo dal contesto verbale e non verbale. Usa con una certa sicurezza il dizionario. Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare. Esprime qualche valutazione sul contenuto e/o la forma del testo alla luce delle sue conoscenze personali.
		Base	Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire. Usa la strategia suggerita dall'insegnante per analizzare un testo, risponde a richieste specifiche relative alla sua interpretazione e valutazione. Comprende il significato di termini familiari. Usa il dizionario con parziale dimestichezza ed è attento al significato delle parole. Legge testi narrativi; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.
		Iniziale	Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicite. Risponde a semplici richieste specifiche relative all'interpretazione di un testo. Usa la strategia con la guida dell'insegnante per analizzarlo. Se stimolato, si interessa al significato dei termini e li cerca nel dizionario fondamentale.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Italiano): Scrive correttamente testi di vario tipo, adeguati alle situazioni	Avanzato	Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
		Intermedio	Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo. Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.
		Base	Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni)
		Iniziale	Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Italiano): Comprende ed usa in modo appropriato le parole e padroneggia il lessico adeguandolo alle diverse situazioni	Avanzato	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
		Intermedio	Utilizza in situazioni diverse la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse. Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.
		Base	Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.
		Iniziale	Applica conoscenze essenziali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi tali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.

Per la scuola dell'Infanzia (I discorsi e le parole) e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
----------------------------------	---	-----------------------	-----------------------------------

Tutte.	(I discorsi e le parole/ Italiano): Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	Avanzato	Ascolta attentamente gli altri. Esprime sensazioni e pensieri aggiungendo qualche perché.
		Intermedio	Ascolta gli altri. Esprime sensazioni e pensieri.
		Base	Ascolta gli altri. Esprime le sue sensazioni.
		Iniziale	Ascolta e guidato esprime le sue sensazioni.
	Padroneggia gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza	Avanzato	Nella progettazione di attività esprime pensieri complessi anche nel grande gruppo, in modo costruttivo e creativo, confrontandosi verbalmente anche per variare le regole.
		Intermedio	Nella progettazione di attività Interagisce verbalmente con i compagni scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e definendo nel significato le regole del gioco.
		Base	Nella progettazione di attività scambia informazioni con i compagni definendo su richiesta accordi per il rispetto delle regole.
		Iniziale	Interviene nella progettazione di attività rispondendo a domande-stimolo e per imitazione ripete le regole del gioco.

## LINGUE STRANIERE

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Lingue straniere): Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio.  Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media	Avanzato	Scuola Primaria (A1) Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. SSIG (A2) Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio, che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente con pronuncia più che soddisfacente, situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali ed espone argomenti di studio con fluency. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
		Intermedio	Scuola Primaria (A1) Utilizza e comprende espressioni di immediata rilevanza sociale e di studio partecipando a brevi conversazioni. SSIG (A2) Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Comunica, con soddisfacente pronuncia, in attività

			semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
		Base	Scuola primaria (A1) Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi. Utilizza con prudenza e guidato dall'insegnante espressioni di immediata rilevanza sociale e di studio. SSIG (A2) Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice con pronuncia abbastanza sufficiente, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine
		Iniziale	Scuola primaria (A1) Guidato dall'insegnante comprende nel tempo necessario espressioni familiari di uso quotidiano. Impara a memoria filastrocche e canzoncine. Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce. SSIG (A2) Comprende con difficoltà frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, anche quando l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. Si esprime evidenziando incertezze e producendo parole-frase o frasi brevissime su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando un vocabolario molto limitato Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando pochi termini noti e quasi sempre anche con scarsa pronuncia. Stenta, Il più delle volte, anche per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. Utilizza semplicissime frasi standard di carattere strettamente personale che ha imparato a memoria, solo se adeguatamente guidato. Recita poesie e canzoncine imparate a memoria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Lingue straniere): Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio	Avanzato	Scuola primaria (A1) Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. SSIG (A2) Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge con buona intonazione e con soddisfacente pronuncia semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

			Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
		Intermedio	Scuola primaria (A1) Comprende oralmente e per iscritto frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). SSIG (A2) Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni con domande adeguatamente pronunciate.
		Base	Scuola primaria (A1) Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. SSIG (A2) Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni e le traduce con sufficiente pronuncia .
		Iniziale	Scuola primaria (A1) Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note. SSIG (A2) Identifica parole e frasi scritte molto semplici, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Traduce, talvolta, con difficoltà semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.
Tutte.	(Lingue straniere): Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze).	Avanzato	Scuola primaria (A1) Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza. SSIG (A2) Scrive correttamente semplici resoconti e compone brevi emails o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
		Intermedio	Scuola primaria (A1) Descrive oralmente e per iscritto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. SSIG (A2) Scrive , in maniera adeguata, semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
		Base	Scuola primaria (A1) Scrive parole e frasi relative a contesti di esperienza. SSIG (A2) Descrive sufficientemente per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
		Iniziale	Scuola primaria (A1) Scrive parole e frasi molto note. SSIG (A2) Ha difficoltà nel descrivere per iscritto. Copia parole e frasi molto note relative a contesti di esperienza. Scrive solo parole e talvolta frasi minime molto note.

Per la scuola dell'Infanzia e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(L2) Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. (L2) Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune.	Avanzato	Disegna le parole pronunciate in L2 dalla maestra e esposte su un cartellone e le ripete in autonomia
		Intermedio	Disegna le parole pronunciate in L2 dalla maestra e esposte su un cartellone e le ripete con supporto

	(L2) Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.		
		Base	Disegna le parole pronunciate in L2 dalla maestra e esposte su un cartellone
		Iniziale	Con aiuto, disegna le parole pronunciate in L2 dalla maestra e esposte su un cartellone

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Matematica): L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	Avanzato	Esegue con sicurezza le quattro operazioni, ordinamenti e confronti tra tutti i numeri conosciuti (numeri naturali, razionali, relativi...). Utilizza con consapevolezza le potenze e le proprietà delle operazioni dirette e inverse, anche ricorrendo agli usuali algoritmi scritti. Riesce a dare stime approssimate per il risultato di operazioni e a controllare la plausibilità di un calcolo. Padroneggia le diverse rappresentazioni numeriche. Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta e utilizza scale graduate in contesti significativi.
		Intermedio	Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali, decimali e frazionari in maniera autonoma, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Utilizza le potenze e le proprietà delle operazioni. Stima il risultato di operazioni correttamente. Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta.
		Base	Esegue correttamente le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Confronta, classifica e opera con le frazioni in maniera schematica. Rappresenta i numeri conosciuti sulla retta. Stima il risultato di operazioni.
		Iniziale	Se guidato, si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, opera utilizzando le tabelline e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Classifica e opera con le frazioni in situazioni note. Stima il risultato di semplici operazioni.
Tutte.	(Matematica): Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.	Avanzato	Riconosce, descrive e classifica figure geometriche del piano e dello spazio attraverso definizioni e proprietà caratterizzanti in maniera completa ed esauriente. Rappresenta punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Riproduce figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato e con accuratezza gli strumenti della disciplina (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria), sa riconoscere figure uguali e/o simili in diversi contesti e conosce le principali trasformazioni geometriche. Esegue con sicurezza il calcolo di perimetri, superfici e volumi utilizzando le più comuni formule e discriminando tra procedimenti alternativi. Stima per eccesso e per difetto l'area di una figura delimitata anche da linee curve.
		Intermedio	Riconosce, descrive e classifica figure geometriche del piano e dello spazio attraverso definizioni e proprietà caratterizzanti, anche al fine di comunicarle ad altri.

			Utilizza in modo autonomo gli strumenti della disciplina (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria), sa riconoscere figure uguali e/o simili in diversi contesti e sa fare riproduzioni in scala. Esegue con sicurezza il calcolo di perimetri e superfici utilizzando le più comuni formule e discriminando tra procedimenti alternativi.
		Base	Riconosce e descrive correttamente forme del piano e dello spazio e classifica le più comuni figure geometriche identificandone gli elementi di base. Confronta e misura enti geometrici (segmenti, angoli...) utilizzando proprietà e strumenti in modo essenziale. Utilizza e distingue fra loro i concetti di perpendicolarità e parallelismo. Esegue il calcolo di perimetri e superfici utilizzando le più comuni formule in maniera schematica.
		Iniziale	Se guidato, riconosce e rappresenta semplici forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture di base che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive e denomina semplici figure piane in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...) in maniera discontinua

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Matematica): Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.	Avanzato	Riesce a risolvere problemi aritmetici e geometrici complessi con precisione, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui. Sa spiegare in maniera esaustiva, critica ed originale il procedimento seguito e le strategie adottate. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
		Intermedio	Riesce a risolvere problemi aritmetici e geometrici autonomamente, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui. Sa spiegare in maniera completa ed organizzata il procedimento seguito e le strategie adottate. Riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
		Base	Riesce a risolvere problemi aritmetici e geometrici correttamente, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito in maniera essenziale e riconosce con difficoltà strategie di soluzione diverse dalla propria.
		Iniziale	Se guidato riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto e descrive il procedimento seguito in maniera elementare.
Tutte.	(Matematica): Utilizza la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.	Avanzato	Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

		Intermedio	Produce argomentazioni appropriate in base alle conoscenze teoriche acquisite. Sostiene correttamente le proprie convinzioni e accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione alternativa.
		Base	Legge e comprende in maniera elementare testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
		Iniziale	Se guidato, legge e comprende in maniera elementare testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
Tutte.	(Matematica): Analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.	Avanzato	Analizza e interpreta in maniera esauriente rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Sa ricavare con sicurezza dati statistici come frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità in maniera coerente ed esperta.
		Intermedio	Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici in modo corretto. Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità. Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati.
		Base	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici) in modo essenziale. Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Utilizza la probabilità in maniera basilare.
		Iniziale	Se guidato, sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza. Sa riconoscere il concetto di probabilità

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Matematica): Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali. Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.	Avanzato	Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà in modo consapevole. Utilizza e interpreta consapevolmente il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
		Intermedio	Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) per spiegare fenomeni e risolvere con efficienza problemi concreti
		Base	Applica i concetti e gli strumenti matematici (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) ad eventi reali in situazioni elementari. Riconosce e utilizza schematicamente rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).

		Iniziale	Con l'aiuto di domande stimolo applica i concetti e gli strumenti matematici ad eventi reali.
--	--	----------	---

Per la scuola dell'Infanzia (La conoscenza del mondo) e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(La conoscenza del mondo/ Matematica): Raggruppa e ordina oggetti e materiali; confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio.	Avanzato	Colloca simboli su semplici istogrammi già disegnati per rappresentare quantità relative a semplici indagini. Legge dati su semplici istogrammi rispondendo a domande come "vi sono più... vi sono meno?" e confrontando le quantità. Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante che riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate. Riordina in corretta successione azioni della propria giornata e ordina in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale.
		Intermedio	Colloca simboli su semplici istogrammi già disegnati per rappresentare quantità relative a semplici indagini. Legge dati su semplici istogrammi rispondendo a domande come "vi sono più... vi sono meno. Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali. Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza.
		Base	Colloca simboli su semplici istogrammi già disegnati per rappresentare quantità relative a semplici indagini. Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente. Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante.
		Iniziale	Opportunamente guidato, colloca simboli su semplici istogrammi già disegnati per rappresentare quantità relative a semplici indagini. Esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti; lavarsi le mani, sedersi a tavola, ecc.).

## SCIENZE

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
----------------------------------	---	-----------------------	-----------------------------------

Tutte.	(Scienze): L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	Avanzato	Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. Utilizza con sicurezza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. Ricerca risposte e soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite in modo appropriato e competente.
		Intermedio	Esplora e sperimenta lo svolgersi dei fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti. Nell'osservazione dei fenomeni utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico. Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi, esperimenti e per organizzare i dati sperimentali. Interpreta i fenomeni sfruttando le conoscenze approfondite in suo possesso.
		Base	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Interpreta i fenomeni sfruttando le conoscenze essenziali in suo possesso.
		Iniziale	Osserva fenomeni se opportunamente guidato; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza. Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto. Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Scienze): L'alunno sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	Avanzato	Interpreta e costruisce schemi e modelli relativi a fatti e fenomeni scientifici e tecnologici in maniera appropriata e competente. Sa esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali. Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio tecnico.
		Intermedio	Riporta, utilizzando un linguaggio specifico, spiegazioni dei fenomeni della realtà e i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
		Base	È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite, con schematizzazioni grafiche di base.

		Iniziale	Se guidato è in grado di fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza. Realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo, anche con l'uso di semplici disegni e schemi.
Tutte.	(Scienze): L'allievo ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli microscopici e macroscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.	Avanzato	Individua le relazioni tra organismi e gli ecosistemi; osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Sviluppa la capacità di spiegare in modo esauriente ed approfondito il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. Ha conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento. Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente portando argomentazioni coerenti. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
		Intermedio	Opera classificazioni complete e riconosce correttamente regolarità o differenze nel mondo dei viventi sfruttando le conoscenze approfondite in suo possesso. Sa spiegare in modo opportuno il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
		Base	Opera semplici classificazioni e riconosce regolarità o differenze nel mondo dei viventi sfruttando le conoscenze di base in suo possesso. Sviluppa progressivamente la capacità di spiegare in modo essenziale il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. Conosce in modo essenziale la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ed ha cura della sua salute.
		Iniziale	Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date. Riconosce regolarità o differenze nel sistema dei viventi se opportunamente guidato. Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Scienze): Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).	Avanzato	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

		Intermedio	<p>Individua le relazioni tra organismi e gli ecosistemi; ha conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento.</p> <p>Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti.</p>
		Base	<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>
		Iniziale	<p>Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.</p>

Per la scuola dell'Infanzia (La conoscenza del mondo) e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(La conoscenza del mondo/ Scienze): Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Avanzato	Utilizza ciò che sa per analizzare un problema reale anche per aspetti meno vicini dalla propria esperienza e collegando tra loro parti del problema. Fa proposte. Cerca altre informazioni utili. Spiega con testi completi e ben organizzati i risultati di esperienze, osservazioni, semplici esperimenti collegando le spiegazioni ai dati raccolti. Li illustra con schemi e mappe anche di una certa complessità.
		Intermedio	Utilizza ciò che sa per analizzare un problema reale e cerca altre informazioni utili. Fa qualche proposta. Spiega con testi completi e abbastanza organizzati i risultati di esperienze, osservazioni, semplici esperimenti. Li illustra con semplici schemi e mappe
		Base	Utilizza ciò che sa per analizzare gli aspetti più familiari di un problema reale. Spiega i risultati di esperienze, osservazioni, piccoli esperimenti. Li illustra con semplici schemi e mappe.
		Iniziale	Guidato, utilizza ciò che sa per analizzare gli aspetti più familiari di un problema reale. Spiega con semplici frasi, aiutato da domande, i risultati di esperienze, osservazioni, piccoli esperimenti

## TECNOLOGIA

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
----------------------------------	---	-----------------------	-----------------------------------

Tutte.	(Tecnologia): Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.	Avanzato	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
		Intermedio	Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e l'ambiente È in grado di prevedere le conseguenze di una propria azione di tipo tecnologico. Sa descrivere e interpretare in modo critico alcune opportunità, ma anche impatti e limiti delle attuali tecnologie sull'ambiente e sulla vita dell'uomo.
		Base	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
		Iniziale	Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.
Tutte.	(Tecnologia): Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.	Avanzato	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
		Intermedio	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse.
		Base	È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale
		Iniziale	È in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Tecnologia): Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.	Avanzato	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
		Intermedio	Sa formulare semplici progetti ed effettuare pianificazioni per la realizzazione di oggetti, eventi, ecc. Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.
		Base	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

		Iniziale	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune).
Tutte.	(Tecnologia): Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.	Avanzato	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
		Intermedio	Conosce ed utilizza oggetti e strumenti, descrivendone le funzioni e gli impieghi nei diversi contesti.
		Base	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
		Iniziale	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce i manufatti tecnologici di uso comune a scuola e in casa: elettrodomestici, TV, video, PC e sa indicarne la funzione.
Tutte.	(Tecnologia): Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione anche collaborando e cooperando con i compagni	Avanzato	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
		Intermedio	Utilizza autonomamente e con relativa destrezza i principali elementi del disegno tecnico.
		Base	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
		Iniziale	Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Utilizza alcune tecniche per disegnare e rappresentare: riga e squadra; carta quadrettata; riduzioni e ingrandimenti impiegando semplici grandezze scalari.
Tutte.	(Tecnologia): Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.	Avanzato	Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
		Intermedio	Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.
		Base	Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
		Iniziale	

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Tecnologia): Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente	Avanzato	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali

	Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi.		È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
		Intermedio	Riconosce nell'ambiente i principali sistemi tecnologici e ne individua le più rilevanti relazioni con l'uomo e l'ambiente E' in grado di prevedere le conseguenze di una propria azione di tipo tecnologico. Sa descrivere e interpretare in modo critico alcune opportunità, ma anche impatti e limiti delle attuali tecnologie sull'ambiente e sulla vita dell'uomo.
		Base	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
		Iniziale	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Comprende che la tecnologia modifica l'ambiente.
Tutte.	(Tecnologia): Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.	Avanzato	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
		Intermedio	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse.
		Base	E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
		Iniziale	Conosce e comprende il concetto di impatto ambientale.
Tutte.	(Tecnologia): Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.	Avanzato	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
		Intermedio	Sa formulare semplici progetti ed effettuare pianificazioni per la realizzazione di oggetti, eventi, ecc. Ricava informazioni dalla lettura di etichette, schede tecniche, manuali d'uso; sa redigerne di semplici relativi a procedure o a manufatti di propria costruzione, anche con la collaborazione dei compagni.
		base	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
		Iniziale	Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattoli, manufatti d'uso comune).

Per la scuola dell'Infanzia (La conoscenza del mondo) e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(La conoscenza del mondo/ Tecnologia): Si interessa a macchine e strumenti tecnologici; Sa scoprire le funzioni e i possibili usi.	Avanzato	Formula ipotesi e opera semplici ragionamenti sull'uso e sulle funzioni degli strumenti tecnologici in modo creativo e offrendo indicazioni agli altri.
		Intermedio	Suggerisce agli altri come usare gli strumenti tecnologici e offre loro alcune semplici indicazioni.
		Base	Trova soluzioni per scoprire come usare gli strumenti tecnologici in modo autonomo.
		Iniziale	Guidato trova soluzioni nel concreto per usare gli strumenti tecnologici in modo adatto alla situazione.

	Esplora e individua le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici	Avanzato	Nella costruzione di un gioco, chiede e offre spontaneamente spiegazioni; propone soluzioni per trovare accordi e confronta ipotesi durante la costruzione di nuovi giochi. Illustra con il disegno ricco di dettagli e un semplice commento orale i risultati di esperienze, osservazioni, piccoli esperimenti
		Intermedio	Nella costruzione di un gioco, chiede e offre spontaneamente spiegazioni; propone soluzioni per trovare accordi durante la ricostruzione di un gioco noto. Illustra con il disegno e un semplice commento orale i risultati di esperienze, osservazioni, piccoli esperimenti
		Base	Nella costruzione di un gioco, offre semplici spiegazioni a seguito di domande stimolo. Individua semplici soluzioni nella ricostruzione di un gioco noto. Illustra con il disegno i risultati di esperienze, osservazioni, piccoli esperimenti.
		Iniziale	Seguendo precise indicazioni verbali, costruisce semplici giochi o ricostruisce giochi noti. Guidato da domande, illustra con il disegno i risultati di esperienze, osservazioni, piccoli esperimenti.

### EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Educazione fisica): Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici	Avanzato	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
		Intermedio	Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza. Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.
		Base	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti, che gli permettono di maturare anche competenze di gioco-sport.
		Iniziale	Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso e padroneggia gli schemi motori di base, eseguendo semplici consegne.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Educazione fisica): Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti.	Avanzato	Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi ( <i>fair – play</i> ) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
		Intermedio	Conosce e rispetta le regole essenziali di alcune discipline sportive e gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, ne aggressive ne verbali.
		Base	Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

		Iniziale	Rispetta le regole.
Tutte.	(Educazione fisica): Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi.	Avanzato	Utilizza aspetti comunicativo-relazionali nel linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.
		Intermedio	Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando i suggerimenti dell'insegnante.
		Base	Utilizza il corpo ed il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni.
		Iniziale	Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni.
Tutte.	(Educazione fisica): Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.	Avanzato	Riconosce, ricerca ed applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita ed alla prevenzione.
		Intermedio	Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui.
		Base	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
		Iniziale	Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche e comportamenti di prevenzione degli infortuni.

Per la scuola dell'Infanzia (Il corpo e il movimento) e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Il corpo e il movimento/ Educazione fisica): Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.	Avanzato	Le regole del gioco di squadra vengono efficacemente rispettate sia all'interno della squadra/gruppo (con rispetto delle indicazioni del coordinatore) sia nei confronti dell'altra squadra con lealtà e rispetto dei reciproci spazi.
		Intermedio	Le regole del gioco di squadra vengono rispettate sia all'interno della squadra/gruppo (con rispetto delle indicazioni del coordinatore) sia nei confronti dell'altra squadra con lealtà e rispetto dei reciproci spazi.
		Base	Le regole del gioco di squadra vengono nella maggior parte dei casi rispettate.
		Iniziale	Le regole del gioco di squadra vengono rispettate con la sollecitazione dell'insegnante.

STORIA

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Storia): Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici	Avanzato	Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
		Intermedio	Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio.
		Base	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
		Iniziale	Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Sa leggere l'orologio. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare.
Tutte.	(Storia): Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)	Avanzato	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
		Intermedio	Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.
		Base	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
		Iniziale	Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Storia): Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni	Avanzato	Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
		Intermedio	Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità.

			<p>Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee</p>
		Base	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>
		Iniziale	<p>Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</p> <p>Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.</p>

Per la scuola dell'Infanzia (Il SE' E L'ALTRO- LA CONOSCENZA DEL MONDO) e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Il sé e l'altro - La conoscenza del mondo/ Storia): Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	Avanzato	<p>Conosce e riferisce con efficacia eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e fa raffronti con altre. Mette in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare.</p> <p>E' in grado di ordinare e riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento.</p>
		Intermedio	<p>Conosce e riferisce eventi della propria storia personale e familiare e usanze/tradizioni del proprio ambiente di vita. Comprende le differenze con gli altri. Ordina esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare. Osserva e distingue le fasi di una procedura o di un semplice esperimento.</p>
		Base	<p>E' in grado di riferire alcuni eventi della propria storia personale. Riconosce usanze e abitudini della sua famiglia e del territorio. Ordina esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare. Osserva e distingue le fasi di una procedura o di un semplice esperimento.</p>
		Iniziale	<p>Guidato, si orienta con organizzatori spazio-tempo. Riferisce eventi della propria storia personale, riconosce usi e costumi della famiglia e del territorio. Mette in ordine sequenze con l'aiuto di domande guida.</p>

## GEOGRAFIA

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Geografia): Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura	Avanzato	Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
		Intermedio	Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento. Utilizza con pertinenza il linguaggio geografico nell'uso delle carte e per descrivere oggetti e paesaggi geografici. Ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche, e ne organizza di proprie (relazioni, rapporti ecc.)
		Base	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
		Iniziale	Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento. Sa descrivere tragitti brevi (casa-scuola; casa-chiesa ecc.) individuando punti di riferimento; sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente. Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio). Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Geografia): Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici	Avanzato	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

		Intermedio	Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.
		Base	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
		Iniziale	Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici.
Tutte.	(Geografia): Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.	Avanzato	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
		Intermedio	Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.
		Base	Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
		Iniziale	Individua solo alcuni tipi di paesaggi geografici a livello locale.

Per la scuola dell'Infanzia (LA CONOSCENZA DEL MONDO) e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(La conoscenza del mondo/ Geografia): Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Avanzato	Individua e descrive l'intervento dell'uomo sul paesaggio distinguendo gli aspetti positivi e negativi. Esprime pareri e fa proposte. Utilizza efficacemente organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Osserva e individua caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e ne distingue le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi
		Intermedio	Riconosce e descrive gli elementi essenziali dell'intervento dell'uomo sul paesaggio distinguendo gli aspetti positivi e negativi. Utilizza organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio. Riconosce le caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e ne individua le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi
		Base	Riconosce gli elementi essenziali dell'intervento dell'uomo sul paesaggio con semplici riflessioni. Adopera con qualche incertezza gli organizzatori spaziali e temporali. Riconosce alcune caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e le colloca nel tempo
		Iniziale	Guidato dall'insegnante: riconosce alcuni segni dell'intervento dell'uomo sul paesaggio, ne individua i principali cambiamenti nel tempo. Se aiutato, adopera immediati organizzatori spaziale e temporali.

## ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Arte e immagine): Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme	Avanzato	Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
		Intermedio	Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva ...).
		Base	Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
		Iniziale	Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni.
Tutte.	(Arte e immagine): Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi	Avanzato	Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
		Intermedio	Distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato con l'aiuto dell'insegnante.
		Base	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
		Iniziale	Sa descrivere, su domande stimolo, gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, pitture, film d'animazione e non.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Arte e immagine): Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)	Avanzato	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

	Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)	Intermedio	Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando, con l'aiuto dell'insegnante, una prima classificazione.
		Base	Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti; sotto la guida dell'insegnante. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.
		Iniziale	Disegna spontaneamente, MA IN MODO SEMPLICE, esprimendo sensazioni ed emozioni.

Per la scuola dell'Infanzia (Immagini, Suoni, Colori) e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Immagini, suoni, colori/ Arte e immagine): Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.). Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	Avanzato	Manifesta interesse e apprezzamento per le opere d'arte e i beni culturali del proprio territorio o documentati; li valuta grazie alle conoscenze apprese e al proprio gusto estetico. Si esprime attraverso il disegno e la manipolazione di materiale con intenzionalità, accuratezza e originalità. Utilizza soluzioni e strumenti diversi a disposizione e ne sperimenta i diversi usi Usa adeguatamente lo spazio a disposizione.
		Intermedio	Manifesta interesse per le opere d'arte e i beni culturali del proprio territorio o documentati ed esprime semplici giudizi estetici seguendo il proprio gusto personale. Si esprime attraverso il disegno e la manipolazione di materiali con una certa accuratezza. Usa adeguatamente lo spazio a disposizione colori.
		Base	Distingue un'opera artistica dal contesto ambientale ed esprime semplici commenti estetici. Usa le tecniche di manipolazione e coloristiche. Usa abbastanza adeguatamente lo spazio a disposizione
		Iniziale	Con la guida dell'insegnante, distingue un'opera artistica dal contesto ambientale ed esprime semplici commenti estetici. Con aiuto, usa le tecniche di manipolazione e coloristiche. Usa abbastanza adeguatamente lo spazio a disposizione

## MUSICA

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Musica): Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali	Avanzato	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

		Intermedio	Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
		Base	Riproduce eventi sonori e semplici brani musicali, anche in gruppo, con strumenti non convenzionali e convenzionali; canta in coro mantenendo una soddisfacente sintonia con gli altri.
		Iniziale	Produce eventi sonori utilizzando strumenti non convenzionali; canta in coro. Si muove seguendo ritmi, li sa riprodurre.
Tutte.	(Musica): Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale	Avanzato	Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
		Intermedio	L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
		base	Conosce la notazione musicale e la sa rappresentare con la voce e con i più semplici strumenti convenzionali.
		Iniziale	Distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni.

Per la scuola dell'Infanzia (Immagini, Suoni, Colori) e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Immagini, suoni, colori/ Musica) Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere	Avanzato	Esprime con efficacia valutazioni e impressioni personali su brani musicali ascoltati, comunicando le proprie emozioni. Rielabora in forma espressiva le sensazioni provate con un elaborato (verbale e non). Riproduce ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce, con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera...) e sa inventare piccole modifiche se richiesto. Esegue assoli e canti corali.
		Intermedio	Esprime valutazioni e impressioni personali su brani musicali ascoltati, comunicando le proprie emozioni. Sa tradurre le sensazioni provate in un disegno o in forma orale. Riproduce con generale esattezza ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce, con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera...). Esegue assoli e canti corali.
		Base	Esprime valutazioni e impressioni su brani musicali ascoltati. Riproduce semplici ritmi e fenomeni sonori con la voce, con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera...). Partecipa al canto corale

		Iniziale	Con domande, esprime impressioni su brani ascoltati, anche elaborandole in forma di disegno. Riproduce, in forma approssimativa e con l'aiuto dell'insegnante, ritmi e fenomeni sonori con la voce, con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo, tastiera...). Partecipa, se stimolato e incoraggiato, al canto corale
--	--	----------	--

## RELIGIONE

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Religione): Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	Avanzato	Gli interventi dello studente sono propositivi e di stimolo alla classe; è in grado di rielaborare i contenuti disciplinari in modo personale, dimostrando di saperli applicare e rielaborare con costanza e sicurezza, anche per affrontare problemi, operare confronti e sostenere le proprie scelte e opinioni.
		Intermedio	Lo studente mostra un'attenzione viva per gli argomenti proposti con un buon contributo; ha acquisito i contenuti proposti, dimostrando di saperli applicare con costanza e sicurezza, anche per affrontare problemi, operare confronti e sostenere le proprie scelte e opinioni.
		Base	Lo studente mostra una buona attenzione agli argomenti proposti intervenendo in modo corretto. Adopera in parte le conoscenze acquisite per svolgere argomentazioni e dibattiti, elaborandole in modo pertinente.
		Iniziale	Lo studente dà il proprio contributo poco personale, e solo se stimolato; ha acquisito i contenuti essenziali che non sempre utilizza in modo adeguato

### Per la scuola dell'Infanzia e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Religione): Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	Avanzato	Conosce e colloca nel loro giusto contesto i linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, tradizioni spazi, arte), li collega alla propria esperienza personale. Ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi. Esprime con il corpo, il canto e altre semplici forme espressive la propria esperienza religiosa. Esprime efficacemente in forma verbale e non verbale, la centralità della figura di Cristo nella vita dei cristiani e l'importanza del messaggio.

		Intermedio	Conosce e colloca nel loro giusto contesto i linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, tradizioni spazi, arte), li collega alla propria esperienza. Ascoltando semplici racconti biblici, ne sa riferire i contenuti. Esprime con il corpo, il canto e altre semplici forme espressive la propria esperienza religiosa. Esprime con disegni e semplici spiegazioni la centralità della figura di Cristo nella vita dei cristiani.
		Base	Riconosce i linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, tradizioni spazi, arte). Riferisce i tratti salienti di alcuni episodi biblici narrati dall'insegnante. Esprime con il corpo, il canto e altre semplici forme espressive la propria esperienza religiosa. Esprime con disegni la centralità della figura di Cristo nella vita dei cristiani.
		Iniziale	Riconosce i più familiari linguaggi simbolici tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, tradizioni). Esprime con il corpo, il canto, la festa, la propria esperienza religiosa. Guidato, esprime con disegni la centralità della figura di Cristo nella vita dei cristiani.

## EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Educazione civica) L'alunno conosce i principi su cui si fonda la convivenza civile e le principali organizzazioni e sistemi sociali, amministrativi, e politici; loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale. Conosce gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali; conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (la bandiera e l'inno nazionali). Partecipa attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. Assume comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere. Ha recepito i contenuti essenziali dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità" e li applica nelle condotte quotidiane. E' consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile. Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali. Esercita il pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affronta con razionalità il pregiudizio.	Avanzato	Applica responsabilmente le regole per la convivenza civile e dimostra piena consapevolezza della propria identità personale, sociale, culturale. Adotta consapevolmente i comportamenti civici coerenti coi diritti-doveri sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali. Elabora personalmente regole e codici di comportamento ispirati a un agire democratico. A partire dall'ambiente scolastico, adotta con responsabilità azioni ecosostenibili (lotta agli sprechi, cura dell'ambiente, ecc..) e/o rispettosi della sicurezza, li collega a quanto studiato e li generalizza ad altri contesti. Esercita con consapevolezza il pensiero critico nel gestire le informazioni e applica i vari aspetti della netiquette ai vari ambiti e contesti (anche nuovi) della comunicazione digitale. Collabora ed interagisce costruttivamente con gli altri, mostrando ottime capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.
		Intermedio	Applica correttamente le regole per la convivenza civile e dimostra un'adeguata consapevolezza della propria identità personale, sociale, culturale. Adotta correttamente i comportamenti civici coerenti coi diritti-doveri sanciti dalla Costituzione e dalle Carte Internazionali. Elabora in autonomia regole e codici di comportamento ispirati a un agire democratico. A partire dall'ambiente scolastico, adotta con responsabilità azioni ecosostenibili (lotta agli sprechi, cura dell'ambiente, ecc..) e/o rispettosi della sicurezza e li generalizza ad altri contesti. Esercita autonomamente il pensiero critico nel gestire le informazioni e applica i vari aspetti della netiquette ai vari ambiti e contesti (anche nuovi) della comunicazione digitale. Collabora ed interagisce costruttivamente con gli altri, mostrando apprezzabili capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.
		Base	Applica correttamente le regole per la convivenza civile e comincia a prendere consapevolezza della propria identità personale, sociale, culturale. Adotta in generale comportamenti civici coerenti coi diritti-doveri sanciti dalla Costituzione e/o riconosce la distanza tra i propri comportamenti e quelli civicamente auspicati. Partecipa in modo attivo all'elaborazione di regole e codici di comportamento, all'interno del gruppo. A partire dall'ambiente scolastico, mette in atto, in modo

			generalmente corretto, azioni ecosostenibili (lotta agli sprechi, cura dell'ambiente, ecc.) e/o rispettosi della sicurezza. Riconosce le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Collabora positivamente con gli altri, mostrando accettabili /discrete capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.
		Iniziale	Applica in parte le regole per la convivenza civile e adotta con difficoltà comportamenti civili coerenti coi diritti-doveri sanciti dalla Costituzione. Se guidato, riconosce la distanza tra i propri comportamenti e quelli civicamente auspicati. Partecipa in modo generale all'elaborazione di regole e codici di comportamento, all'interno di un gruppo. A partire dall'ambiente scolastico, mette in atto in modo molto sporadico e con inviti /sollecitazioni, azioni ecosostenibili (lotta agli sprechi, cura dell'ambiente, ecc.) e/o rispettosi della sicurezza. Riconosce le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Collabora positivamente con gli altri, mostrando accettabili /discrete capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.

Per la scuola dell'Infanzia e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Tutte.	(Educazione civica): L'alunno sa prendersi cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente, mette in atto forme di cooperazione e di solidarietà, adotta comportamenti adeguati al contesto, rispettosi delle norme; riconosce l'importanza del contesto e delle sue regole; è sensibile alla pluralità delle culture, lingue, esperienze. Padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spaziotemporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.	Avanzato	L'alunno attiva in maniera autonoma comportamenti positivi e costruttivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive. Conosce e applica le regole e controlla le proprie emozioni. Elabora in modo proprio forme di giudizio e cooperazione, conosce e rispetta i principali diritti e i doveri; manifesta punti di vista ed esigenze; ha cura della persona, degli oggetti e del linguaggio. Identifica e applica in piena autonomia azioni sostenibili di rispetto dell'ambiente nel contesto scolastico. Usa in modo attivo e partecipativo i giochi didattici, decodifica semplici istruzioni, identifica e recupera alcune informazioni (parole chiave, ricerca immagini), adatta gli strumenti ai bisogni personali; comunica e condivide, con adulti e coetanei, la propria esperienza.
		Intermedio	L'alunno attiva in maniera generalmente autonoma comportamenti positivi e responsabili essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui si vive. Rispetta le regole e controlla le proprie emozioni. Elabora in modo corretto forme di giudizio e cooperazione, conosce i principali diritti e i doveri; manifesta punti di vista ed esigenze; ha cura della persona, degli oggetti e del linguaggio. Adotta in modo generalmente autonomo azioni sostenibili di rispetto dell'ambiente nel contesto scolastico. Usa in modo attivo e partecipativo i giochi didattici, decodifica con qualche incertezza semplici istruzioni, recupera informazioni (parole chiave, ricerca immagini); comunica e condivide, con adulti e coetanei, la propria esperienza.
		Base	L'alunno attiva in maniera generalmente corretta comportamenti positivi essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive. Mostra generale rispetto per le regole e controllo delle proprie emozioni. Elabora in parte forme di giudizio e cooperazione, conosce i principali diritti e i doveri; ha

			introitato i principali elementi di cura e di igiene. Adotta in modo generalmente corretto azioni sostenibili di rispetto dell'ambiente nel contesto scolastico. Usa in modo generalmente attivo e partecipativo i giochi didattici, comunica e condivide spontaneamente (ma con qualche difficoltà) la propria esperienza, con adulti e coetanei.
		Iniziale	L'alunno attiva i minimi comportamenti essenziali alla relazione con coetanei, adulti e ambiente in cui vive. Va stimolato al rispetto delle regole e guidato al controllo delle proprie emozioni. Ha acquisito in modo basilare le regole essenziali di cura e di igiene. Adotta in modo sporadico e non autonomo azioni sostenibili di rispetto dell'ambiente nel contesto scolastico. Collabora in modo poco attivo e partecipativo all'uso dei giochi didattici; mostra difficoltà a comunicare e condividere la propria esperienza con adulti e coetanei.

## COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>COMPETENZA DIGITALE</b>	Saper utilizzare le tecnologie della società dell'informazione (TSI) per lo studio, il tempo libero e la comunicazione. Essa è supportata da abilità di base nelle TIC: l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet. Essere consapevole delle opportunità e dei potenziali rischi di Internet e della comunicazione tramite i supporti elettronici (e-mail, strumenti della rete).	Avanzato	L'alunno usa i dispositivi tecnici per la ricerca di informazioni e la produzione di messaggi. È in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato. Utilizza le tecnologie per collaborare e per ampliare le proprie informazioni, ricercare soluzioni, risolvere problemi. Analizza messaggi di vari formati e tipologie e ne valuta le fonti e la pertinenza. Produce e pubblica criticamente contenuti. Controlla i tempi del proprio consumo. Accetta le regole comuni definite dall'ambiente in cui si trova e se ne dà delle proprie.
		Intermedio	Usa i dispositivi tecnici ed è in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato. Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo. Produce e pubblica criticamente contenuti. Garantisce la propria sicurezza propria e il rispetto degli altri. Accetta le regole comuni definite dall'ambiente in cui si trova.
		Base	Usa i dispositivi tecnici ma ha bisogno di essere controllato. Riconosce alcune più comuni tipologie di messaggi e ne riconosce il formato e il significato. Produce elaborati (non complessi) utilizzando i programmi più adatti al raggiungimento dell'obiettivo. Nei contesti dove si sente controllato, accetta le regole comuni definite dall'ambiente in cui si trova.
		Iniziale	Usa i dispositivi tecnici ma ha bisogno di essere controllato. Riconosce semplici tipologie di messaggi e ne riconosce il formato e il significato. Guidato, valuta i messaggi e ne comprende lo scopo e la comunicazione. Ha bisogno di essere sollecitato al rispetto delle regole.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
Competenza digitale.	Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.	Avanzato	Produce disegni ricchi di componenti utilizzando le varie funzionalità e cercandone di nuove. Sotto la supervisione e le istruzioni precise dell'insegnante, esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico.
		Intermedio	Produce disegni utilizzando le funzionalità disponibili. Sotto la stretta supervisione e la guida operativa dell'insegnante, riesce a orientarsi in semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico.
		Base	Produce semplici disegni utilizzando le principali funzionalità. Comprende e segue le indicazioni dell'insegnante per lo svolgimento di semplici giochi e attività.
		Iniziale	Produce semplici disegni utilizzando le funzionalità in modo guidato. Con aiuto, svolge attività molto semplici.

### COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>	Sa perseverare nell'apprendimento, organizzandolo anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni. Ha consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni.	Avanzato	Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.
		Intermedio	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio (es. PQ4R).
		Base	Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante. Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari. Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza. E' in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.
		Iniziale	E' in grado di leggere e orientarsi nell'orario scolastico e settimanale. Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
		Avanzato	Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole.

<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>	Prende le mosse da quanto appreso in precedenza e dalle sue esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità. Reperisce informazioni da varie fonti Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)		Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni. Collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.
		Intermedio	Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito
		Base	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.
		Iniziale	In autonomia, trasforma in sequenze figurate brevi storie. Riferisce in maniera comprensibile l'argomento principale di testi letti e storie ascoltate e sul contenuto, con domande stimolo dell'insegnante. Ricava informazioni dalla lettura di semplici tabelle con domande stimolo dell'insegnante.
<b>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</b>	Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite  Autovaluta il processo di apprendimento	Avanzato	Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati. Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti. E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.
		Intermedio	Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito
		Base	Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.
		Iniziale	

Per la scuola dell'Infanzia e il primo biennio della Primaria

<b>COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO</b>	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)</b>	<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>	<b>DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO</b>
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	Acquisire ed interpretare l'informazione. Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti. Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.	Avanzato	Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto. Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, se richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese. Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici;

			utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati. Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni.
		Intermedio	Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovo, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce. Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite. Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.
		Base	Mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione. Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure analoghe; se richiesto, ipotizza personali soluzioni. Consulta libri (anche illustrati), pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, le commenta e, se richiesto, riferisce le più semplici.
		Iniziale	Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante. Guidato dall'insegnante pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere. Applica la risposta suggerita. Consulta libri (anche illustrati), pone domande, ricava informazioni

### COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.	Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere  Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta	Avanzato	Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese (es. codice della strada); conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.
		Intermedio	Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. Collabora costruttivamente con adulti e compagni.
		Base	Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.
		Iniziale	Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita. Rispetta i tempi di lavoro, si impegna nei compiti, li assolve con cura e responsabilità. Rispetta le regole della classe e della scuola; si impegna nei compiti assegnati e li porta a termine responsabilmente.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni	Avanzato	Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà.
		Intermedio	È in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difformi. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.
		Base	Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.
		Iniziale	Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. Utilizza con parsimonia e cura le risorse energetiche e naturali (acqua, luce, riscaldamento, trattamento dei rifiuti ecc.).

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.	In un gruppo, fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui. Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.	Avanzato	Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto di quelle altrui. Adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori, e ne individua le motivazioni. Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.
		Intermedio	Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti difformi.
		Base	Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà senza reazioni esagerate, sia fisiche sia verbali. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.
		Iniziale	Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e al senso dei comportamenti dei cittadini	Avanzato	È in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/ diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri paesi. È in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi.
		Intermedio	Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri, riflettendo criticamente.

		Base	È in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (ad es. il codice della strada, le imposte, l'obbligo di istruzione ecc.). Mette a confronto norme e consuetudini del nostro paese con alcune dei Paesi di provenienza di altri compagni, per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.
		Iniziale	Condivide nel gruppo le regole e le rispetta; rispetta le regole della comunità di vita.
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA.	Conosce le agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni. Conosce gli organi di governo e le funzioni degli enti: Comune, Provincia, Regione. Conosce gli organi dello Stato e le funzioni di quelli principali. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato. Conosce i principali enti sovranazionali.	Avanzato	Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali organi di governo, e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.
		Intermedio	Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali organismi istituzionali. Conosce le principali organizzazioni internazionali
		Base	Conosce le principali strutture politiche, amministrative ed economiche del proprio paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione; i principali organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.
		Iniziale	Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze

Per la scuola dell'Infanzia e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Gioca e lavora in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri. Rispetta le regole. Sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con gli adulti e con gli altri bambini.	Avanzato	Gioca e/o lavora in piccolo e grande gruppo in modo costruttivo e creativo anche in contesti nuovi. Rispetta le regole con continuità a scuola nei vari contesti e autonomamente. Argomenta, si confronta e sostiene le proprie ragioni con adulti e bambini anche in situazioni nuove.
		Intermedio	Gioca e/o lavora con gli altri in modo costruttivo e creativo in contesti noti. Rispetta le regole con continuità e nei vari contesti. Sostiene le proprie ragioni con adulti e bambini in contesti noti.
		Base	Gioca e/o lavora con gli altri in contesti organizzati. Rispetta le regole essenziali a scuola in contesti più formalizzati e controllati. Esprime un parere in piccolo gruppo.
		Iniziale	Gioca e/o lavora con gli altri in contesti organizzati su sollecitazione dell'insegnante. Rispetta le regole essenziali con la guida dell'insegnante. Opportunamente incoraggiato interviene (oppure: ha bisogno di essere richiamato al rispetto dei modi e tempi della comunicazione)
	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	Avanzato	Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini sia in piccolo sia in grande gruppo e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
		Intermedio	In contesto di piccolo gruppo si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.
		Base	In contesto di piccolo gruppo confronta le sue idee con gli adulti e con gli altri bambini su richiesta.

		Iniziale	In contesto di piccolo gruppo o di coppia esprime le sue idee sollecitato da domande guida/stimolo.
--	--	----------	---

### COMPETENZA IMPRENDITORIALE

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.	Avanzato	Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze
		Intermedio	Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità. Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile
		Base	Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità. Assume iniziative personali, porta a termine compiti; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.
		Iniziale	Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità. Se incoraggiato, assume iniziative e le porta a termine con qualche aiuto. Sostiene le proprie opinioni con argomentazioni piuttosto semplici.
		Avanzato	Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze. Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.
		Intermedio	Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.
		Base	Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza. Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.
		Iniziale	Porta a termine i compiti assegnati; assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRIPTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
COMPETENZA IMPRENDITORIALE		Avanzato	Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.

	Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo		Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.). Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione). Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.
		Intermedio	Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili. Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.
		Base	Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.
		Iniziale	In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione. Descrive semplici fasi di giochi o di lavoro in cui è impegnato.
<b>COMPETENZA IMPRENDITORIALE</b>	Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto	Avanzato	Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.
		Intermedio	Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.
		Base	Esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.
		Iniziale	Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.

Per la scuola dell'Infanzia e il primo biennio della Primaria

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (COME DA CURRICOLO VERTICALE)	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito e la realizzazione di un gioco. Pianificare e organizzare il proprio lavoro. Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza.	Avanzato	Individua soluzioni creative e divergenti a problemi di esperienza e le esprime nel piccolo e nel grande gruppo con sicurezza. Ipotizza, Individua e utilizza relazioni logiche e astrae concetti di fronte ad una procedura o ad un problema/gioco nuovo, prova in autonomia le soluzioni, se falliscono ne tenta di nuove. Realizza le azioni previste con autonomia e con iniziativa
		Intermedio	Individua soluzioni a semplici problemi di esperienza e le comunica nel gruppo di lavoro consueto. Utilizza l'errore per formulare ipotesi per lo svolgimento di un compito e la realizzazione di un gioco

			in contesto noto; pone domande su come procedere e opportunamente stimolato prova soluzioni. Realizza le azioni previste con una basilare autonomia
		Base	Davanti a consueti problemi di esperienza propone una semplice soluzione in modo spontaneo. Su imitazione ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito e la realizzazione di un gioco in contesto noto. Segue le indicazioni dell'adulto
		Iniziale	Su invito esprime le proprie preferenze personali davanti a possibilità di scelta. Porta a termine un lavoro, un incarico, realizza un gioco organizzato a piccoli passi. Segue le indicazioni dell'adulto
	Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.	Avanzato	Esprime valutazioni sul proprio lavoro, e sui giochi, sulle azioni in situazioni complesse di gruppo, anche in contesti nuovi. In presenza di più possibilità, prende decisioni nei momenti di gioco e di lavoro in situazioni nuove e di gruppo.
		Intermedio	Esprime valutazioni sul proprio lavoro, sui giochi, sulle azioni in contesti noti. Prende decisioni per sé nei momenti di gioco e di lavoro in contesti noti.
		Base	Su richiesta verbalizza se le proprie azioni di gioco in contesto noto sono adeguate. Sceglie spontaneamente il proprio ruolo nei momenti di gioco e di lavoro in contesti noti
		Iniziale	Sostenuto da domande stimolo verbalizza se le proprie azioni di gioco in contesto noto sono adeguate. Formula semplici preferenze relative a giochi e attività con l'aiuto di domande-stimolo/guida.

### 3.

## RUBRICA VALUTATIVA DEI PROCESSI DI GRUPPO

COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO	CRITERI/EVIDENZE	LIVELLI DI PADRONANZA	DESCRITTORI DI LIVELLO ATTRIBUITO
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	EFFICACIA DELL'ATTIVITÀ DEL GRUPPO- Rispetto delle regole del gruppo e dei tempi  QUALITÀ DELLA PARTECIPAZIONE/DISCUSSIONE NEL GRUPPO - Ricchezza della discussione. Partecipazione di tutti  COMPORTEAMENTO D I SQUADRA- Rispetto delle regole. Organizzazione. Rispetto della consegna.	Avanzato	Le regole del gruppo e i tempi sono stati rispettati da tutti. Ognuno ha lavorato con efficienza a vantaggio di tutto il gruppo. I vari membri hanno saputo discutere con lealtà le decisioni e i problemi e arrivare a delle soluzioni motivate e condivise. La consegna e le regole del lavoro di gruppo sono state rispettate in pieno e con ottimi risultati.
		Intermedio	Le regole del gruppo e i tempi sono stati rispettati dalla maggioranza. La discussione all'interno del gruppo è stata adeguata, con possibilità di arrivare a confronti di opinioni e decisioni condivise. La consegna e le regole del lavoro di gruppo sono state rispettate autonomamente.
		Base	Le regole del gruppo e i tempi sono stati rispettati. Qualcuno ha lavorato con minore rispetto. La discussione all'interno del gruppo si è svolta sugli aspetti basilari. L'accordo è stato difficoltoso e parziale. La consegna e le regole del lavoro di gruppo sono state nel complesso rispettate.

		Iniziale	Le regole del gruppo e i tempi sono stati rispettati di stretta misura e con la mediazione esterna dell'insegnante. Con la guida dell'insegnante si è svolta la discussione all'interno del gruppo sugli aspetti basilari, mettendo in comune poche strategie e decisioni. Le consegne sono state rispettate con l'intervento dell'insegnante.
--	--	----------	--

#### 4. GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO prodotto

dimensioni di osservazione	criteri	livello	descrittori di livello
<b>LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE</b>	Utilizzo del linguaggio tecnico specifico	Avanzato	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione, è stato utilizzato in modo pertinente e corretto il linguaggio specifico richiesto, con precisione e accuratezza rispetto ai diversi contesti
		Intermedio	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione, è stato utilizzato in modo pertinente e corretto il linguaggio specifico richiesto
		Base	Nella realizzazione del prodotto e nella sua realizzazione si è utilizzato un linguaggio standard, privo di termini specifici
		Iniziale	Nella realizzazione del prodotto e nella sua realizzazione, il linguaggio utilizzato è essenziale, privo di riferimenti tecnici specifici, non sempre preciso ed esplicativo
	Efficacia comunicativa rispetto allo scopo e al target di riferimento	Avanzato	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è chiaro, ben strutturato, calibrato rispetto al contesto, allo scopo, alla funzione e al destinatario
		Intermedio	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è strutturato e rispettoso dello scopo, con qualche incertezza rispetto al registro adeguato al contesto, alla funzione e al destinatario
		Base	Il linguaggio utilizzato è corretto e rispondente al tema, ma generico e non riferito, nel registro, alle specifiche funzioni, scopi, destinatari della comunicazione
		Iniziale	Il linguaggio utilizzato è generico, essenziale, non calibrato sulle specificità del prodotto
	Utilizzo di tipologie testuali specifiche	Avanzato	Vengono utilizzate le tipologie testuali più adeguate per la realizzazione, illustrazione del prodotto, anche rispetto alle diverse esigenze (testo espositivo; argomentativo; lettera; schemi, relazione tecnica, ecc.). Le strutture delle diverse tipologie vengono utilizzate in modo pertinente e flessibile, con elementi di originalità e creatività
		Intermedio	Vengono utilizzate in modo pertinente ed efficace alcune tipologie testuali
		Base	Vengono utilizzate alcune tipologie testuali, utilizzando un linguaggio corretto, ma essenziale, non sempre calibrato sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro
		Iniziale	Vengono utilizzate poche tipologie testuali, non sempre calibrate sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro e con linguaggio generico, essenziale, poco preciso

dimensioni di osservazione	criteri	livello	descrittori di livello
----------------------------	---------	---------	------------------------

<b>CORRETTEZZA, PRECISIONE, FUNZIONALITA'</b>	Correttezza, completezza	Avanzato	Il prodotto è completo in tutte le sue parti, correttamente eseguito e pienamente rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali e spunti per il miglioramento
		Intermedio	Il prodotto è completo in tutte le sue parti, correttamente eseguito e rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali
		Base	Il prodotto è sostanzialmente corretto, pur presentando incompletezze in alcune parti
		Iniziale	Il prodotto è incompleto ed eseguito in modo sommario
	Precisione, funzionalità, efficacia	Avanzato	Le soluzioni adottate sono precise, pienamente funzionali ed efficaci dal punto di vista pratico, estetico e della convenienza.
		Intermedio	Le soluzioni adottate sono precise, corrette e funzionali
		Base	Le soluzioni adottate sono in gran parte corrette e funzionali, pur presentando alcune imprecisioni e debolezze sotto l'aspetto della precisione
		Iniziale	Il prodotto presenta scorrettezze esecutive ed imprecisioni che ne compromettono la funzionalità

Per la scuola dell'Infanzia e il primo biennio della Primaria

dimensioni di osservazione	criteri	livello	descrittori di livello
	EFFICACIA Raggiungere lo scopo  QUALITÀ E FUNZIONALITÀ Realizzare prodotti completi Rispondere alle consegne  ESTETICA E ORIGINALITÀ Curare il prodotto	Avanzato	Il prodotto realizzato raggiunge lo scopo efficacemente. E' completo e rispondente alle consegna con aggiunta di miglioramenti personali; è molto curato e presenta personalizzazioni originali dell'aspetto estetico.
		Intermedio	Il prodotto realizzato raggiunge lo scopo. E' completo e rispondente alle consegne; è curato e soddisfa i canoni estetici richiesti.
		Base	Il prodotto realizzato raggiunge lo scopo almeno per gli aspetti più importanti e curato in modo autonomo ma essenziale.
		Iniziale	Il prodotto realizzato con aiuto raggiunge lo scopo almeno per gli aspetti più importanti. E' completo degli elementi basilari, e curato in modo essenziale.

**ALLEGATO B**  
**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA (voti/giudizi)**

	Iniziale	Base	Intermedio		Avanzato	
Livello di competenza	Voto: 5	Voto: 6	Voto: 7	Voto: 8	Voto: 9	Voto: 10

<p><b>(CRITERI)</b> <b>(CONOSCENZE)</b> Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza. Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte internazionali proposti durante il lavoro. Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale.</p> <p><b>(ABILITA')</b> Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline. Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli a quanto previsto nelle</p>	<p>Giudizio: L'alunno ha acquisito conoscenze essenziali e superficiali. Adopera in modo sporadico le abilità connesse ai temi trattati; adotta con difficoltà comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Se guidato, riconosce la distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati.</p>	<p>Giudizio: L'alunno ha acquisito conoscenze essenziali e basilari. Adopera in modo generale le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza; adotta con iniziale autonomia comportamenti e atteggiamenti relativi all'educazione civica e coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.</p>	<p>Giudizio: L'alunno ha acquisito conoscenze abbastanza consolidate e organizzate. Adopera in modo generalmente corretto le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Adotta in modo autonomo comportamenti e atteggiamenti relativi all'educazione civica e coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.</p>	<p>Giudizio: L'alunno ha acquisito conoscenze ben consolidate e organizzate. Adopera correttamente le abilità connesse ai temi trattati e collega in modo appropriato le conoscenze ad altri contesti di studio o di esperienza. Collabora ed interagisce positivamente con gli altri, mostrando buone capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.</p>	<p>Giudizio: L'alunno ha acquisito conoscenze esaurienti e ben organizzate. Adopera con sicurezza le abilità connesse ai temi trattati e collega opportunamente le conoscenze ad altri contesti di studio o di esperienza. Collabora ed interagisce positivamente con gli altri, mostrando valide capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.</p>	<p>Giudizio: L'alunno ha acquisito conoscenze complete e approfondite. Adopera con padronanza le abilità connesse ai temi trattati e collega le conoscenze ad altri contesti di studio o di esperienza, con efficacia e spirito critico. Collabora ed interagisce costruttivamente con gli altri, mostrando ottime capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.</p>
---	---	--	---	--	---	--

<p>Costituzioni, nelle Carte internazionali, nelle leggi.</p> <p><b>(COMPORAMENTI/ ATTEGGIAMENTI)</b></p> <p>Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui.</p> <p>Esercitare il pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio. Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di</p>						
---	--	--	--	--	--	--

compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.						
---	--	--	--	--	--	--

**Il Dirigente Scolastico  
Dott. Giuseppe Guida**